



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
**«Российский государственный геологоразведочный университет  
имени Серго Орджоникидзе»  
(МГРИ)**

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ  
«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)»**

МОСКВА 2025

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Программа вступительного испытания по иностранному языку разработана в ФГБОУ ВО «Российский государственный геологоразведочный университет имени Серго Орджоникидзе» (МГРИ), реализующего основные профессиональные образовательные программы высшего образования в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования.

Программа вступительного испытания сформирована на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Программа содержит перечень тем для вступительных испытаний и список рекомендуемой литературы для подготовки к вступительному испытанию.

Проведение вступительного испытания возможно в следующих форматах (для категорий граждан, определенных в Правилах приема):

### **1. Компьютерное тестирование с использованием дистанционных технологий**

Продолжительность (мин): 60 мин.

Вступительное испытание включает 15 вопросов, имеющие разные веса, в зависимости от сложности: 7 вопросов весом 5 баллов (легкие), 5 вопросов весом 7 баллов (средней сложности) и 3 вопроса весом 10 баллов (повышенной сложности). Результаты вступительного испытания оцениваются по 100-бальной шкале.

Формат проведения вступительного испытания: тестирование.

Продолжительность (мин): 60 минут.

### **2. Собеседование (устная форма с использованием дистанционных технологий)**

Продолжительность (мин): 60 мин.

Вступительное испытание включает 5 вопросов, каждый из которых имеет одинаковый вес – 20 баллов. Результаты вступительного испытания оценивается по 100-бальной шкале:

**Критерии оценивания выполнения заданий устного собеседования по иностранным языкам**

	Чтение текста вслух	Критерии оценивания	Баллы
1	Фонетическая сторона речи. Чтение фрагмента текста вслух.	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов без нарушений нормы: допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе 1–2 ошибки, искажающие смысл	20
		сделано 3 и более фонетические ошибки, неискажающие смысл	15
		сделано 3 и более фонетические ошибки, искажающие смысл	10
		сделано более 5 фонетических ошибок	5
		Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов	0
2	Грамматика Раскройте скобки в тексте. Употребите глагольные формы в корректном	Грамматическое оформление корректно	20
		Допущены 2 негрубые грамматические ошибки	15
		Допущены 3 грамматические ошибки	10
		Допущены 4 грамматические ошибки	5
		Допущено 5 грамматические ошибок	0

	времени, числе, лице.		
3	Коммуникативная задача 1:  Ответить на вопросы по тексту	Коммуникативная задача выполнена полностью – содержание полно, точно и развёрнуто (6-7 фраз). Высказывание логично и связно.	20
		Коммуникативная задача выполнена в основном	15
		Коммуникативная задача выполнена не полностью.  Высказывание имеет достаточно завершённый характер, но средства логической связи используются недостаточно.	10
		Коммуникативная задача выполнена частично. Словарный запас беден.	5
		Коммуникативная задача не выполнена	0
4	Лексика  Заполнение пропусков в предложениях подходящими по смыслу лексическими единицами	Дано 5 корректных ответов  Выбор лексических единиц полностью верен	20
		Даны 4 корректных ответа	15
		Даны 3 корректных ответа	10
		Даны 2 корректных ответа	5
		Дан 1 корректный ответ	0
5	Социокультурная компетенция	Социокультурная задача решена верно  Все три ситуации в диалогах определены корректно	20

Прочитайте мини-диалоги и определите, кто из участников больше удовлетворен результатами	Аргументация на английском языке	
	Социокультурная задача решена в основном 2 задачи решены верно	15
	Аргументация на английском языке	
	Социокультурная задача решена не полностью 1 задача решена верно	10
	Аргументация на английском языке	
	Социокультурная задача решена частично	5
	Аргументация на русском языке	
	Затрудняется аргументировать ситуацию на английском или русском языке	0

## 2. ЦЕЛЬ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Цель вступительного испытания – методическое обеспечение профессионального отбора абитуриентов, по итогам которого эти лица допускаются или не допускаются к участию в конкурсе.

Задачи вступительного испытания по предмету «Иностранный язык» ориентированы на проверку способности абитуриентов владеть иноязычной компетенцией на английском языке (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной):

- *речевая компетенция* - владение коммуникативными умениями в четырёх видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

- *языковая компетенция* – владение системой языковых средств английского языка в объёме лексических единиц, предусмотренных ФГОС

СОО, и необходимыми навыками оперирования данными языковыми единицами в коммуникативных целях;

- *социокультурная компетенция* – владение достаточным объёмом знаний о социокультурной специфике англоязычных стран, умение выделять общее и специфическое в культуре своей страны и странах изучаемого языка, умения строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике;

- *компенсаторная компетенция* – владение умениями выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передачи иноязычной информации.

**В ходе экзамена абитуриент должен продемонстрировать:**

– знание основных грамматических категорий, их корректное использование в предложенном вербальном контексте;

– владение основными глагольными формами английского языка (видо-временными, неличными), средствами и способами выражения модальности, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию;

– владение формами действительного и страдательного залогов;

– понимание и владение структурой построения разных типов предложений в английском языке (утвердительных, вопросительных, разделительных, альтернативных, вопросов к подлежащему);

– знание фразовых единств и устойчивых конструкций в английском языке;

– знание лексических единиц, связанных с тематикой и ситуациями общения по программе СОО (Лексический минимум выпускников полной средней школы на базовом уровне составляет 1400-1500 единиц);

– владение языковым материалом: идиоматические выражения, оценочная лексика, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках тем, в том числе профильно-ориентированных;

– владение лингвострановедческой и страноведческой информацией, расширенной за счет тематики в рамках выбранного направления подготовки и проблематики речевого общения, с учетом выбранного профиля;

– владение навыками чтения аутентичных текстов разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, а также несложные специальные тексты, связанные с тематикой выбранного профиля), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/ поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

– владение навыками письменной речи (описание явления, события, изложение фактов в письме личного и делового характера; заполнение различных видов анкет, сообщение сведений о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;

– владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу и аргументированному построению своей устной и письменной речи;

– понимание места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры и использованию приобретенных знаний и умений в различных ситуациях общения, в том числе профильно-ориентированных с соблюдением этикетных норм межкультурного общения.

### **3. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ, ВХОДЯЩИХ В ПРОГРАММУ**

Программа вступительных испытаний по иностранному языку представлена пятью разделами, отражающими реализацию достижения предметных результатов освоения учебной дисциплины по программе среднего (полного) общего образования:

Раздел I. Сферы, тематика и ситуации устного и письменного общения

Раздел II. Языковая компетенция

Тема 2.1. Грамматический материал

## Тема 2.2. Лексический материал

Раздел III. Речевая компетенция

Раздел IV. Социокультурная компетенция

Раздел V. Компенсаторная компетенция

### **Разделы и темы для подготовки**

**Раздел I.** Сферы, тематика и ситуации устного и письменного общения.

Содержание текстов вступительных испытаний отражено в темах и ситуациях следующих сфер общения:

- социально-бытовой;
- учебно-профессиональной;
- социально-культурной.

Эти сферы общения взаимосвязаны и соответствуют задачам достижения предметных результатов освоения учебной дисциплины «Иностранный язык», формируемых на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования:

**Социально-бытовая сфера.** Повседневная жизнь семьи, ее доход жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги.

**Учебно-профессиональная сфера.** Современный мир профессий. Возможности продолжения образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее. Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.

**Социально-культурная сфера.** Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам. Страна/страны изучаемого языка, их культурные



достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей. Природа и экология, научно-технический прогресс.

## **Раздел II. Языковая компетенция**

### **Тема 2.1. Грамматический материал**

Знание объема значений характерных для английского языка грамматических явлений: видовременных, неличных и неопределенно-личных форм глагола, форм условного наклонения, объема использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказа, побуждения), согласования времен, эмфатических конструкций изучаемого языка. Продуктивное владение грамматическими явлениями, которые были усвоены рецептивно, а также систематизация грамматического материала, предусмотренного для изучения в основной школе:

**Тема 1.** Знания и навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных и структурных типов предложения, их главных и второстепенных членов;

**Тема 2.** Понимание специфики образования и употребления имен существительных в английском языке. Имя существительное (множественное число имен существительных, исчисляемые и неисчисляемые существительные). Виды существительных по образованию (простые, производные и составные существительные). Имена нарицательные и имена собственные. Число имен существительных. Исчисляемые существительные. Неисчисляемые существительные. Собирательные существительные. Род имен существительных (мужской, женский, общий, нейтральный средний род);

**Тема 3.** Владение видо-временными формами действительного залога; осознанное восприятие в речи простых видовременных форм: настоящее (The Present Simple Tense), прошедшее (The Past Simple Tense), будущее (The Future Simple Tense); знание уточняющих видовременных форм: The Present

Continuous Tense, The Present Perfect Tense, The Present Perfect Continuous Tense, The Past Continuous Tense, The Past Perfect Tense, The Past Perfect Continuous Tense, The Future Continuous Tense, The Future Perfect Tense , The Future Perfect Continuous Tense; знание и понимание употребления грамматических средств выражения будущего времени: Future Tenses, to be going to, The Present Simple Tense, The Present Continuous Tense; знания средств выражения обычных действий и простых фактов в будущем, выражения предсказания, основанного на факте или основанного на мнении, а не на факте;

**Тема 4.** Способы выражения решения и намерения. Выражение запланированных действий, договоренностей. Модальные глаголы и их эквиваленты. Правила употребления модальных глаголов. Значения модальных глаголов:

Модальные глаголы can и could.

Модальные глаголы may и might.

Модальные глаголы must и have to.

Модальные глаголы should и ought to.

Эквиваленты, выражающие модальность.

**Тема 5.** Неличные формы глагола. Личные и неличные формы английского глагола. Инфинитив, функции инфинитива, инфинитивные конструкции в английском языке. Причастие в английском языке: причастие настоящего времени — Present Participle, Participle I, причастие прошедшего времени — Past Participle, Participle II. Функции причастия.

**Тема 6.** Временные формы страдательного залога. Образование времен страдательного залога: The Present Simple Passive, The Past Simple Passive, The Future Simple Passive, The Present Continuous Passive, The Past Continuous Passive, The Present Perfect Passive. Действительные и страдательные обороты. Употребление страдательных оборотов. Способы перевода страдательных оборотов на русский язык. Особенности употребления страдательных

оборотов в английском языке. Страдательные обороты с формальным подлежащим *it*.

**Тема 7.** Употребления определенного, неопределенного, нулевого артиклей.

Определенный артикль **the**: значение и употребление. Определенный артикль в конкретизирующем значении, в обобщающем (родовом) значении. Определенный артикль во множественном числе. Определенный артикль с именами собственными. Определенный артикль в устойчивых выражениях.

Неопределенный артикль **a**: значение и употребление. Артикль в классифицирующем значении, в обобщающем значении, в численном значении. Неопределенный артикль с именами собственными. Неопределенный артикль в устойчивых выражениях.

Нулевой артикль: употребление. Нулевой артикль с именами собственными. Нулевой артикль в устойчивых выражениях

Место артикля в предложении.

**Тема 8.** Местоимения, прилагательные, наречия и числительные в английском языке. Употребления личных, притяжательных, указательных, неопределенных, относительных, вопросительных местоимений. Употребление прилагательных и наречий, в том числе наречий, выражающих количество (*many/much, few/a few, little/ a little*). Употребление количественных и порядковых числительных в английском языке.

**Тема 9.** Построение предложений в английском языке. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Условные предложения с разной степенью вероятности: вероятные, маловероятные и невероятные (Conditional I, II, III).

**Тема 10.** Устойчивые конструкции в английском языке:

Конструкция “*There + to be*”: формы и употребление.

Употребление конструкции “*I wish...*”.

Употребление конструкции “*so/such + that*”.

Эмфатические конструкции (It's him, who ..., It's time you did smth).

**Тема 11.** Употребление предлогов, выражающих направление, время, место действия; средств связи в тексте для обеспечения его дискурсивной целостности (например, наречия firstly, finally, at last, in the end, however, etc.).

Тема 2.2. Лексический материал:

- лексика, необходимая для рассказа о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, выборе профессии, о своем городе (населенном пункте), о своей стране и стране изучаемого языка;
- англоязычная лексика по различным темам (дни недели, месяцы, числа, окружающий мир, природа и экология, одежда, погода, профессии, семья, спорт, транспорт, цвета, части тела, чувства и эмоции, научно-технический прогресс);
- фразовые глаголы, устойчивые выражения и идиомы.

### **Раздел III. Речевая компетенция**

Вступительные испытания проводятся в тестовом автоматическом режиме, но по своей форме задания могут представлять коммуникативные задачи, отражающие способность абитуриента владеть всеми четырьмя основными видами речевой деятельности на иностранном языке, поэтому в подготовительный период рекомендуется практиковать свои речевые умения в говорении, чтении, аудировании и письме.

#### **Виды речевой деятельности / Речевые умения**

##### **Говорение**

###### ***Диалогическая речь***

Языковое оформление диалогической речи при вариативном содержании: умение вести комбинированные диалоги, которые включают элементы диалогов этикетного характера, диалога-расспроса, диалога-побуждения к действию, диалога-обмена мнениями; умение участвовать в диалоге в ситуациях общения в русле выбранного профиля.

Объем диалога 7-10 реплик со стороны каждого испытуемого.  
Продолжительность диалога 2,5 - 3 минуты.

### ***Монологическая речь***

Владение способностью строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст или заданную коммуникативную ситуацию в пределах тематики старшей ступени общеобразовательной школы.

Демонстрация умений:

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме,
- кратко передавать содержание полученной информации;
- рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;
- рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;
- описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объем монологического высказывания 15-20 фраз.  
Продолжительность монолога 2,5 - 3 минуты.

### **Аудирование**

Способность восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, выборочным пониманием и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и типа текста: сообщение, рассказ, диалог-интервью, беседа на бытовые темы, объявления, реклама.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам испытуемых и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученным и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

Время звучания текстов для аудирования до 2-х минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение выделять информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования до 1,5 минут.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на знакомом учащимся языковом материале (рассказ, интервью). Время звучания текстов до 1,5 минут.

### **Чтение**

Умение читать и понимать адаптированные и аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с полным пониманием содержания, с выборочным пониманием нужной/запрашиваемой информации.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, информационные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, инструкция, меню, проспект, реклама и т.д.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам испытуемых, иметь образовательную и воспитательную ценность.

Независимо от вида чтения возможно использование словаря: двуязычного, одноязычного (толкового).

Чтение *с пониманием основного содержания* текста осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объем текстов для чтения – до 800 слов.

Чтение *с выборочным пониманием* нужной/запрашиваемой информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объем текста для чтения - около 7500 слов.

Чтение *с полным пониманием* осуществляется на несложных адаптированных или аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием языковой догадки, различных приемов смысловой переработки текста (например, выборочного перевода, аннотирования) и оценки полученной информации. Объем текста для чтения около до 500 слов.

### **Письменная речь**

Владение умениями письменной речи как самостоятельным видом речевой деятельности, что предполагает развитие умений:

- заполнять различного вида анкеты, формуляры, бланки;
- писать объявления (в пределах изученной тематики общения), отзывы по поводу различных событий;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;
- писать официальное и личное письмо в ответ на письмо-стимул, оформляя его в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка. Объем личного письма – 150-160 слов, включая адрес;
- излагать сведения о себе в форме, принятой в странах, говорящих на иностранном языке (автобиография/резюме);
- писать сочинение с элементами рассуждения. Объем сочинения 200-250 слов;

- использовать письменную речь в ходе проектной деятельности.

#### **Раздел IV. Социокультурная компетенция**

- страноведческих знаний и умений, основанных на сравнении фактов культуры своего народа и культуры стран изучаемого языка (фоновая лексика, реалии страны изучаемого языка, всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди);
- расширенное представление о выдающихся деятелях в области экономики, менеджмента, лидеры крупных международных компаний;
- преимущества своей будущей профессии в рамках выбранного профиля, осознание необходимости владения иностранными языками в современном мире для самореализации в профессиональной сфере.

#### **Раздел V. Компенсаторная компетенция.**

- владение умениями выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;
- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании;
- прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски);
- игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устно-речевого общения; мимику, жесты.

### **4. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Английский язык. Эффективные приемы подготовки к ЕГЭ: учебное пособие для общеобразовательных организаций и школ с углубленным изучением английского языка / А. В. Мишин. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2021. – 56 с.: ил. – (Готовимся к экзамену).



2. Английский язык. Единый государственный экзамен. Устная часть: учеб. пособие для общеобразоват. организаций и шк. с углубл. изучением англ. яз. / А. В. Мишин. – 2-е изд. перераб. – М.: Просвещение, 2016. – 36 с.: ил. – (Готовимся к экзамену).

3. Английский язык. Единый государственный экзамен. Пишем эссе: учеб. пособие для общеобразоват. организаций и шк. с углубл. изучением англ. яз. / Р.П. Мильруд. – М.: Просвещение, 2016. – 75 с. – (Готовимся к экзамену).

4. Английский язык. Единый государственный экзамен. Сборник готовых эссе: учеб. пособие для общеобразоват. организаций и шк. с углубл. изучением англ. яз. / А. В. Мишин, Н. В. Воложанина, В. В. Жиганов. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2020. — (Готовимся к экзамену). — 87 с.: ил.

5. Effective Speaking: Устная часть ЕГЭ по английскому языку: 10–11 классы: базовый и углубленный уровни: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / М. В. Вербицкая, О. С. Миндрул, Е. Н. Нечаева; под ред. М. В. Вербицкой. – М.: Вентана-Граф, 2016. – 112 с.: ил. + 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

### **Дополнительная**

R. Murphy. Essential Grammar in Use. A self-study reference and practice book for elementary students of English

### **Образец задания**

Вопрос № 1. Выберите правильный порядок слов в предложении.

1. in/ house/how/bedrooms/many/there/are/the/?

2. how/ many/ bedrooms/ are/ there/ in/ the/ house /?

3. many/ bedrooms/there/are/the/in/house/how/?

Вопрос № 2. Выберите правильный порядок слов в предложении.

1. the/bank/is/open/five/days/a/week/
2. five/days/a/five/open/week/bank/the/
3. the/bank/five/days/a/week/is/open/

Вопрос № 3. Выберите лишнее слово

1. chicken
2. dog
3. cow
4. duck

Вопрос № 4. Выберите правильный вариант

Their knowledge of English ... rapidly since they ...this book.

1. progressed, are using
2. will progress, had used
3. is progressing, were used
4. has progressed, have been using

Вопрос № 5. Выберите правильный вариант

Your English is much ..... now. You've made.... mistakes this time.

1. best / least
2. better / less
3. the best / less
4. good / less

Вопрос № 6. Прочитайте фразу и выберите один из предложенных глаголов, подходящих по смыслу.

They expect you \_\_\_\_\_ hard all year.

1. to work
2. working

Вопрос № 7. Прочитайте фразу и выберите один из предложенных глаголов, подходящих по смыслу.

What's the matter with him? He looks \_\_\_\_\_.

1. angry
2. angrily

Вопрос № 8. Прочитайте фразу и выберите один из предложенных вариантов, подходящих по смыслу.

She belongs \_\_\_\_\_ a sports club and goes there twice a week.

1. to
2. with
3. in

Вопрос № 9. Сопоставьте предложение с соответствующим временем:

What are you doing here?

1. Present Perfect Continuous
2. Past Perfect
3. Future Simple
4. Present Continuous

Вопрос № 10. Сопоставьте выделенную часть речи с соответствующей формой:

The teacher entered the classroom smiling.

1. Participle II
2. Participle I
3. Infinitive
4. Gerund

Вопрос № 11. Сопоставьте главное предложение с предложением условия.

If you are late for your flight,

1. it may be the one with a virus.
2. you should be sure that there will be enough food.
3. you may look in the upper drawer.
4. you may take a taxi.

Вопрос № 12. Сопоставьте предложение с типом условия.

If I were you, I wouldn't go there alone

1. Conditional III
2. Zero Conditional
3. Conditional I
4. Conditional II

Вопрос № 13. Заполните пропуски подходящими предлогами.

The student is sitting ... the classroom

1. at
2. between
3. on
4. in

Вопрос № 14. Прочитайте текст и решите, какой из предложенных вариантов является верным ответом на выделенный вопрос ниже.

One evening late 1941, Colonel Montgomery of Scotland Yard, found himself standing before the members of the London Mystery Club, a group that enjoyed discussing mystery novels.

“Recently a stranger arrived in London from South Africa”, the colonel said. “Our sources have informed us that this man is probably a Nazi agent. We believe

that he is a courier of a great deal of wealth with which to finance espionage in Britain.”

“A few hours after he stepped off the boat we arranged a car accident that sent him to hospital with a fractured arm. Our staff searched his clothes and luggage, which consisted of only a briefcase with letters from his friends in British Guiana. We considered a number of possible ploys but discovered nothing and still don’t know how he might be concealing something like a hundred thousand pounds.”

The members turned to one another and whispered for a few moments. Then the president turned and said, “Colonel, we think you have overlooked a rather obvious possibility: the letters from South Africa had rare stamps worth thousands of pounds each.”

***Why was the wealth delivered in Britain secretly?***

1. The hidden wealth could be confiscated at the boarder
2. The courier made a secret delivery because the money was meant to support the Nazi
3. It was a secret mission to finance espionage in Britain

Вопрос № 15. Прочитайте текст и решите, какой из предложенных вариантов является верным ответом на выделенный вопрос ниже.

**Olivia**

I never took Olivia to the theatre, but it was there I met her. I formed the habit now of going every Saturday night, usually alone, sometimes with George. It was George who introduced me to Olivia Nelson. She was an only child whose father, a cotton merchant, had died and left her all he had. She was not very beautiful but she was tall, very graceful, smartly dressed and attracted me at once. Olivia got interested when George said that I was a novelist. Novelists were not too common in Cornwall then, though I believe they are now as numerous as knights. Olivia adored famous people. She was delighted to meet me. It turned out that Olivia had read my books, at least some of them and she liked them. She could talk

intelligently about them. She praised them and criticized them with a good deal of common sense. She discussed new plays and new books with me. She developed a habit of being wherever I was to be found. We had a few meals together at restaurants, and I discovered that I was dressing with unusual care.

She was so excited and happy, so full of good conversation, that I was charmed and captivated by her company. But I couldn't help thinking that something was wrong. There was no reason to think the worst. However, I couldn't make myself propose to her.

***How did the narrator understand he was falling in love with Olivia?***

1. It was love at first glance
2. Olivia was a stunning beauty
3. He was charmed and captivated by her company