

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: ПАНОВ Юрий Петрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.11.2023 12:50:13
Уникальный программный ключ:
e30ba4f0895d1683ed43800960e77389e6cbff62

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный геологоразведочный университет имени Серго Орджоникидзе"

(МГРИ)

Ознакомительная практика рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Минералогии и геммологии			
Учебный план	b290304_23_TO23.plx			
	Направление подготовки	29.03.04	ТЕХНОЛОГИЯ	ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ
Квалификация	бакалавр			
Форма обучения	очная			
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ			
Часов по учебному плану	108			Виды контроля в семестрах:
в том числе:				зачеты с оценкой 2
аудиторные занятия	72,25			
самостоятельная работа	35,75			

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	УП	РП	УП	РП
Неделя				
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	72	72	72	72
Иные виды контактной работы	0,25	0,25	0,25	0,25
Итого ауд.	72,25	72,25	72,25	72,25
Контактная работа	72,25	72,25	72,25	72,25
Сам. работа	35,75	35,75	35,75	35,75
Итого	108	108	108	108

Москва 2023

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	закрепление знаний, полученных студентами в ходе изучения дисциплин «История искусств», «Культурология», «Ювелирный рисунок».
1.2	

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Живопись и цветоведение
2.1.2	Ювелирный рисунок
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Композиция
2.2.2	Компьютерный дизайн ювелирных изделий
2.2.3	Ювелирное дело
2.2.4	Технологии изготовления и реставрации ювелирных изделий

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-1: Способен решать вопросы профессиональной деятельности на основе естественнонаучных и общинженерных знаний, методов математического анализа и моделирования	
Знать:	
Уровень 3	*
Уметь:	
Уровень 3	*
Владеть:	
Уровень 3	*

УК-7: Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	
Знать:	
Уровень 1	основы здорового образа жизни
Уровень 2	нормы безопасности жизнедеятельности на производстве
Уровень 3	*
Уметь:	
Уровень 1	поддерживать себя в хорошем физическом состоянии
Уровень 2	распределять время работы, отдыха и питания
Уровень 3	*
Владеть:	
Уровень 1	навыками саморазвития
Уровень 2	методиками улучшения здоровья
Уровень 3	*

УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	
Знать:	
Уровень 1	среднюю продолжительность жизни и график рабочего времени
Уровень 2	особенности производственного процесса, затраты времени на каждую операцию
Уровень 3	*
Уметь:	
Уровень 1	правильно распределять время и организовывать рабочее место
Уровень 2	четко организовать рабочее место, производственный процесс, контроль качества продукции
Уровень 3	*
Владеть:	
Уровень 1	навыками выстраивания траектории своей деятельности, оценки результатов
Уровень 2	навыками организации производства, расчёта и контроля времени

Уровень 3	*
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
Знать:	
Уровень 1	иностранный язык и культуру разных стран
Уровень 2	историю ювелирного производства, особенности применения тех или иных материалов, применяемых для изготовления ювелирной и камнерезной продукции в разных культурах
Уровень 3	*
Уметь:	
Уровень 1	собирать информацию по культуре разных стран, толерантно относиться к другим культурам
Уровень 2	правильно выбрать материал, приемы для изготовления и реставрации ювелирных и камнерезных предметов с учетом временных, этнических, культурных особенностей.
Уровень 3	*
Владеть:	
Уровень 1	навыками общения с иностранцами, налаживание контакта, обмена опытом
Уровень 2	навыками организации международного сотрудничества и производства
Уровень 3	*

УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	
Знать:	
Уровень 1	принципы командной работы и разделения труда
Уровень 2	последовательность организации рабочего процесса по изготовлению ювелирных и декоративных камнерезных изделий, технологию проведения производственного процесса, понимать задачи каждого этапа, критериев выбора средств контроля качества изготовления полуфабриката и готовой продукции
Уровень 3	*
Уметь:	
Уровень 1	чётко формулировать цели и задачи, разделять их на этапы, поручать задачи подчинённым
Уровень 2	чётко формулировать задачи и методы выполнения каждого этапа подготовки и изготовления ювелирного или камнерезного изделия.
Уровень 3	*
Владеть:	
Уровень 1	навыками общения, лидерскими качествами
Уровень 2	навыками производственного процесса
Уровень 3	*

УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	
Знать:	
Уровень 1	русский язык и базовый уровень школьной учебной программы
Уровень 2	общие нормы права в сфере проектирования и производства
Уровень 3	*
Уметь:	
Уровень 1	собирать, анализировать и обобщать поступающую информацию
Уровень 2	формулировать цели и разрабатывать пути их выполнения
Уровень 3	*
Владеть:	
Уровень 1	навыками подбора источников информации: литература, интернет
Уровень 2	навыками ручного производства
Уровень 3	*

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	историю ювелирного искусства, представление об истории ювелирных промыслов России с XVI века и до нашего времени, а также о других декоративно-прикладных ремеслах русского севера, о различных стилях на современных ювелирных производствах России.
3.2	Уметь:

3.2.1	Научиться внимательно и правильно выполнять пайку металла, закрепку камней для проведения предполагаемых в будущем реставрационных и ремонтно-восстановительных работ ювелирных изделий.
3.3	Владеть:
3.3.1	Грамотно планировать работу и представлять в эскизном варианте композицию будущего ювелирного изделия, уметь правильно выполнять несложное ювелирное изделие, а также определять стили современных ювелирных промыслов.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Подготовительный этап (вводная лекция и инструктаж по технике безопасности)						
1.1	Музеи ювелирного искусства и тематические публикации /СР/	2	12		Л1.1 Л1.2	0	
	Раздел 2. Технологии обработки драгоценных камней и металлов						
2.1	Технологии обработки драгоценных камней и металлов /СР/	2	23,75		Л1.1 Л1.2	0	
	Раздел 3. Изделия из драгоценных металлов и драгоценных камней в ГИМ и ГОП						
3.1	Золотая Кладовая ГИМ, экспозиция ГОП. /Пр/	2	36		Л1.1 Л1.2	0	
	Раздел 4. Ювелирный камень и камнерезные изделия в минералогических музеях						
4.1	/ИВКР/	2	0,25		Л1.1 Л1.2	0	
4.2	Осмотр экспозиций ГИМ, Мин. музея, музея Самоцветы /Пр/	2	36		Л1.1 Л1.2	0	

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

5.1. Контрольные вопросы и задания

не предусмотрены

5.2. Темы письменных работ

Темы отчетов по практике - приложение 1.

5.3. Оценочные средства

Рабочая программа «Ознакомительная практика» обеспечена оценочными средствами для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, включающими контрольные вопросы для проведения промежуточной аттестации, критерии оценивания учебной деятельности обучающихся по балльно-рейтинговой системе, примеры заданий для практических и лабораторных занятий, билеты для проведения промежуточной аттестации.

Все оценочные средства представлены в Приложении 1.(ознакомительная)

5.4. Перечень видов оценочных средств

Оценочные средства разработаны для всех видов учебной деятельности студента – практических занятий, самостоятельной работы и промежуточной аттестации. Оценочные средства представлены в виде:

- средств итогового контроля – зачет с оценкой 2 семестр.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Марченков В. И.	Ювелирное дело	М.: Высшая школа, 1992
Л1.2	Простаков С. В.	Ювелирное дело	Ростов н/Д: Феникс, 1999

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Windows 10	
6.3.1.2	Windows 7	

6.3.1.3	Компас-3D версии v18 и v19	Проектирование изделий, конструкций или зданий любой сложности. Реализация от идеи — к 3D-модели, от 3D-модели — к документации, к изготовлению или строительству. Возможность использовать самые современные методики проектирования при коллективной работе.
6.3.1.4	Office Professional Plus 2013	
6.3.1.5	Office Professional Plus 2010	
6.3.2 Перечень информационных справочных систем		
6.3.2.1	База данных научных электронных журналов "eLibrary"	
6.3.2.2	Электронно-библиотечная система "Лань" Доступ к коллекциям электронных изданий ЭБС "Издательство "Лань"	

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по прохождению «Учебная практика (ознакомительная) (стационарная, выездная)» представлены в Приложении 2 и включают в себя:

1. Методические указания для обучающихся по организации учебной деятельности.
2. Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся.
3. Методические указания по организации процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.