

(МГРИ)

Аннотация дисциплины (модуля)
Технологии реставрации камнерезных изделий
рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Минералогии и геммологии
Учебный план	b290304_23_TO23.plx Направление подготовки 29.03.04 ТЕХНОЛОГИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ
Общая трудоёмкость	2 ЗЕТ
Форма обучения	очная
Программу составил(и):	Кандидат геолого-минералогических наук, Доцент, Петроченков Дмитрий Александрович
Семестр(ы) изучения	6;

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	является: изучение методов оценки качества изготовления художественных изделий, видов дефектов, возникающих в процессе эксплуатации изделий; оценка влияния дефектов на стоимость изделий; разработка методов реставрации, диагностика используемых материалов и подбор аналогичных материалов;
1.2	изучение видов, способов и приемов обработки различных минералов, горных пород и искусственных материалов для использования их при реставрации художественных изделий.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Ювелирный рисунок
2.1.2	Основы моделирования ювелирно-художественных изделий
2.1.3	Минералогические особенности и физические свойства ювелирных камней
2.1.4	Технология обработки материалов
2.1.5	Оборудование для реализации ТХОМ
2.1.6	История развития ювелирного и камнерезного дела
2.1.7	Диагностика синтетических камней
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Технология обработки ювелирных и поделочных камней
2.2.2	Классификация, сертификация и оценка цветных камней
2.2.3	Облагораживание ювелирных камней
2.2.4	Технология обработки алмазов
2.2.5	Государственная итоговая аттестация (выполнение и защита выпускной квалификационной работы)
2.2.6	Технологии изготовления и реставрации ювелирных изделий

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**ПК-7: Способен разрабатывать художественные приемы дизайна при создании и реставрации ювелирно-художественных и камнерезных изделий****Знать:**

историю развития ювелирных и камнерезных технологий, виды ювелирных материалов

основные приемы и методы создания, дизайна и реставрации ювелирно-художественных и камнерезных изделий

*

Уметь:

пользоваться основными компьютерными программами, выбирать соответствующие материалы для изготовления и реставрации ювелирно-художественных и камнерезных изделий

разрабатывать методики создания, дизайна и реставрации ювелирно-художественных и камнерезных изделий

*

Владеть:

основами ювелирного дела

приемами ювелирного рисунка и компьютерного дизайна ювелирно-художественных изделий

*

ПК-6: Способен выбирать эффективные технологии и оборудование для изготовления и реставрации ювелирно-художественных изделий**Знать:**

виды ювелирных материалов, их свойства

технологии, инструменты и оборудование для создания ювелирно-художественных изделий

*

Уметь:

проводить диагностику и оценку ювелирных материалов, работать на оборудовании для диагностики ювелирных камней, определять ювелирные металлы и их соответствие пробам

использовать эффективные технологии и оборудование для изготовления и реставрации ювелирно-художественных изделий

*

Владеть:
сведениями об источниках поступления ювелирных и поделочных камней и их качестве
навыками обработки ювелирных камней и металлов и изготовления ювелирно-художественных изделий
*
ПК-5: Способен подбирать оптимальные материалы для изготовления и реставрации ювелирно-художественных изделий
Знать:
виды ювелирных материалов, их свойства
правила соответствия и совмещения разных материалов в одном ювелирно-художественном изделии.
*
Уметь:
проводить диагностику и оценку ювелирных материалов, работать на оборудовании для диагностики ювелирных камней, определять ювелирные металлы и их соответствие пробам
правильно совмещать соответствующие материалы при изготовлении и реставрации ювелирно-художественных изделий
*
Владеть:
сведениями об источниках поступления ювелирных и поделочных камней и их качестве
приемами компоновки ювелирных изделий из разных материалов, приемами реставрации ювелирно-художественных изделий
*
УК-8: Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
Знать:
основы безопасности жизнедеятельности
особенности производственного процесса, опасные для здоровья и окружающей среды свойства используемых материалов
*
Уметь:
организовывать безопасную окружающую среду
максимально обезопасить условия труда и утилизацию отходов производственного процесса
*
Владеть:
методами оказания первой медицинской помощи при чрезвычайных ситуациях
навыками оказания первой медицинской помощи при травмах на производстве
*
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Знать:
иностранный язык и культуру разных стран
историю ювелирного производства, особенности применения тех или иных материалов, применяемых для изготовления ювелирной и камнерезной продукции в разных культурах
*
Уметь:
собирать информацию по культуре разных стран, толерантно относиться к другим культурам
правильно выбрать материал, приемы для изготовления и реставрации ювелирных и камнерезных предметов с учетом временных, этнических, культурных особенностей
*
Владеть:
навыками общения с иностранцами, налаживание контакта, обмена опытом
навыками организации международного сотрудничества и производства
*
УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

Знать:
русский язык и базовый уровень школьной учебной программы
источники получения информации
*
Уметь:
собирать, анализировать и обобщать поступающую информацию
уметь пользоваться каталогами библиотек, осуществлять подборки и анализ справочного материала
*
Владеть:
навыками подбора источников информации: литература, интернет
навыками систематической обработки литературного и справочного материала
*

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
	историю развития ювелирных и камнерезных технологий, виды ювелирных материалов
	виды ювелирных материалов, их свойства
	виды ювелирных материалов, их свойства
	основы безопасности жизнедеятельности
	иностраннный язык и культуру разных стран
	русский язык и базовый уровень школьной учебной программы
3.2	Уметь:
	пользоваться основными компьютерными программами, выбирать соответствующие материалы для изготовления и реставрации ювелирно-художественных и камнерезных изделий
	проводить диагностику и оценку ювелирных материалов, работать на оборудовании для диагностики ювелирных камней, определять ювелирные металлы и их соответствие пробам
	проводить диагностику и оценку ювелирных материалов, работать на оборудовании для диагностики ювелирных камней, определять ювелирные металлы и их соответствие пробам
	организовывать безопасную окружающую среду
	собирать информацию по культуре разных стран, толерантно относиться к другим культурам
	собирать, анализировать и обобщать поступающую информацию
3.3	Владеть:
	основами ювелирного дела
	сведениями об источниках поступления ювелирных и поделочных камней и их качестве
	сведениями об источниках поступления ювелирных и поделочных камней и их качестве
	методами оказания первой медицинской помощи при чрезвычайных ситуациях
	навыками общения с иностранцами, налаживание контакта, обмена опытом
	навыками подбора источников информации: литература, интернет