

**(МГРИ)**

**Аннотация дисциплины (модуля)**  
**Ювелирное дело**  
**рабочая программа дисциплины (модуля)**

Закреплена за кафедрой	<b>Минералогии и геммологии</b>
Учебный план	b290304_23_TO23.plx Направление подготовки 29.03.04 ТЕХНОЛОГИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ
Общая трудоёмкость	7 ЗЕТ
Форма обучения	<b>очная</b>
Программу составил(и):	ст. преподаватель, Брусов А.А.;Кандидат геолого-минералогических наук, доцент, Петроченков Д.А.
Семестр(ы) изучения	7; 8;

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	является закрепление студентами знаний об типах и видах ювелирных изделий, их классификации, действующей системы пробирного надзора, видов ручной и машинной обработки драгоценных металлов и камней в их историческом развитии, а так же характеристики ведущих центров современного ювелирного производства.
1.2	Задачи изучения дисциплины – закрепление знаний, полученных в лекционном курсе дисциплины, приобретение знаний и освоение основных технологических приемов изготовления ювелирных изделий.
1.3	Задачи изучения дисциплины – закрепление знаний, полученных в лекционном курсе дисциплины, приобретение знаний и освоение основных технологических приемов изготовления ювелирных изделий.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Технологии реставрации камнерезных изделий
2.1.2	Технология обработки ювелирных и поделочных камней
2.1.3	Покрытия материалов
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Государственная итоговая аттестация (выполнение и защита выпускной квалификационной работы)
2.2.2	Технологии изготовления и реставрации ювелирных изделий

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****ПК-7: Способен разрабатывать художественные приемы дизайна при создании и реставрации ювелирно-художественных и камнерезных изделий****Знать:**

основные приемы и методы создания, дизайна и реставрации ювелирно-художественных и камнерезных изделий.

ювелирные направления, бренды, в историю использования ювелирные материалы.

\*

**Уметь:**

разрабатывать методики создания, дизайна и реставрации ювелирно-художественных и камнерезных изделий.

разрабатывать методики создания, дизайн ювелирно-художественных и камнерезных изделий с использованием компьютерных технологий.

\*

**Владеть:**

приемами ювелирного рисунка и компьютерного дизайна ювелирно-художественных изделий.

навыками ювелирного и компьютерного дизайна.

\*

**ПК-6: Способен выбирать эффективные технологии и оборудование для изготовления и реставрации ювелирно-художественных изделий****Знать:**

технологии, инструменты и оборудование для создания ювелирно-художественных изделий.

новейшее оборудование, инновационные технологии производства ювелирно-художественной продукции.

\*

**Уметь:**

использовать эффективные технологии и оборудование для изготовления и реставрации ювелирно-художественных изделий.

использовать эффективные оборудование и инновационные технологии и для изготовления и реставрации ювелирно-художественных изделий.

\*

**Владеть:**

навыками обработки ювелирных камней и металлов и изготовления ювелирно-художественных изделий.

навыками работы на современном ювелирном оборудовании.

\*

<b>ПК-5: Способен подбирать оптимальные материалы для изготовления и реставрации ювелирно-художественных изделий</b>
<b>Знать:</b>
<b>Уметь:</b>
<b>Владеть:</b>
<b>ПК-3: Способен подготавливать заключения о соответствии качества поступающих в организацию материалов, сырья, полуфабрикатов и комплектующих изделий требованиям нормативной документации</b>
<b>Знать:</b>
стандарты и технические условия на используемые материалы.
нормативные и технические документы, регламентирующие качество материалов.
*
<b>Уметь:</b>
выбирать методы и средства контроля характеристик поступающих материалов, сырья, полуфабрикатов и комплектующих.
применять специальное геммологическое оборудование и методы для определения качества.
*
<b>Владеть:</b>
методиками определения качества и составления заключений о качестве продукции.
методиками определения, качественных характеристик, сортности сырья и продукции.
*
<b>ПК-1: Способен контролировать поступающие материалы, сырье, полуфабрикаты на соответствие требованиям нормативной документации</b>
<b>Знать:</b>
нормативные и методические документы, регламентирующие вопросы качества продукции
нормативные и методические документы, регламентирующие вопросы качества продукции, методы и средства технического контроля
*
<b>Уметь:</b>
оценивать влияние качества материалов, сырья, полуфабрикатов на качество готовой продукции
применять измерительное и специальное оборудование для контроля качества материалов
*
<b>Владеть:</b>
навыками оценки качества готовой продукции
набором средств контроля качества готовой продукции
*
<b>УК-8: Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</b>
<b>Знать:</b>
основы безопасности жизнедеятельности
особенности производственного процесса, опасные для здоровья и окружающей среды свойства используемых материалов
*
<b>Уметь:</b>
организовывать безопасную окружающую среду

максимально обезопасить условия труда и утилизацию отходов производственного процесса
*
<b>Владеть:</b>
методами оказания первой медицинской помощи при чрезвычайных ситуациях
навыками оказания первой медицинской помощи при травмах на производстве
*

<b>УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</b>
<b>Знать:</b>
историю ювелирного производства, особенности применения тех или иных материалов, применяемых для изготовления ювелирной и камнерезной продукции в разных культурах.
историю развития ювелирного искусства разных стран и культур.
*
<b>Уметь:</b>
правильно выбрать материал, приемы для изготовления и реставрации ювелирных и камнерезных предметов с учетом временных, этнических, культурных особенностей.
использовать знания в области истории развития ювелирного и камнерезного дела для грамотной реставрации предметов искусства.
*
<b>Владеть:</b>
навыками организации международного сотрудничества и производства.
навыками и приемами производства и реставрации ювелирно-художественной продукции с учетом разнообразия и особенностей различных культур.
*

<b>УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>
<b>Знать:</b>
<b>Уметь:</b>
<b>Владеть:</b>

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
	основные приемы и методы создания, дизайна и реставрации ювелирно-художественных и камнерезных изделий.
	технологии, инструменты и оборудование для создания ювелирно-художественных изделий.
	стандарты и технические условия на используемые материалы.
	нормативные и методические документы, регламентирующие вопросы качества продукции
	основы безопасности жизнедеятельности
	историю ювелирного производства, особенности применения тех или иных материалов, применяемых для изготовления ювелирной и камнерезной продукции в разных культурах.
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
	разрабатывать методики создания, дизайна и реставрации ювелирно-художественных и камнерезных изделий.
	использовать эффективные технологии и оборудование для изготовления и реставрации ювелирно-художественных изделий.
	выбирать методы и средства контроля характеристик поступающих материалов, сырья, полуфабрикатов и комплектующих.
	оценивать влияние качества материалов, сырья, полуфабрикатов на качество готовой продукции

организовывать безопасную окружающую среду
правильно выбрать материал, приемы для изготовления и реставрации ювелирных и камнерезных предметов с учетом временных, этнических, культурных особенностей.
<b>3.3 Владеть:</b>
приемами ювелирного рисунка и компьютерного дизайна ювелирно-художественных изделий.
навыками обработки ювелирных камней и металлов и изготовления ювелирно-художественных изделий.
методиками определения качества и составления заключений о качестве продукции.
навыками оценки качества готовой продукции
методами оказания первой медицинской помощи при чрезвычайных ситуациях
навыками организации международного сотрудничества и производства.