

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: ПАНОВ Юрий Петрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.11.2023 15:53:23
Уникальный программный ключ:
e30ba4f0895d1683ed43800960e77389e6cbff62

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный геологоразведочный университет имени Серго Орджоникидзе"

(МГРИ)

Аннотация дисциплины (модуля)

Современные методы технологического контроля в ювелирной промышленности
рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Минералогии и геммологии
Учебный план	m290404_23_ТХОМ23.plx Направление подготовки 29.04.04 ТЕХНОЛОГИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ
Общая трудоёмкость	3 ЗЕТ
Форма обучения	очная
Программу составил(и):	кандидат искусствоведения, доцент, Прыгов В.И.
Семестр(ы) изучения	4;

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	"Современные методы технологического контроля в ювелирной промышленности" направлена на изучение перспективных способов и методов контроля на производстве, их инструментальное и нормативно-правовое обеспечение.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Специальные технологии обработки алмазов, драгоценных камней и металлов
2.1.2	Современные методы исследования материалов
2.1.3	Современные материалы художественных изделий
2.1.4	Технологии изготовления и реставрации ювелирных изделий
2.1.5	Новые технологии художественной обработки материалов
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**ПК-6: Способен выбирать эффективные оборудование и инновационные технологии и для изготовления и реставрации ювелирно-художественных изделий****Знать:**

технологии, инструменты и оборудование для создания ювелирно-художественных изделий

новейшее оборудование, инновационные технологии производства ювелирно-художественной продукции

*

Уметь:

использовать эффективные технологии и оборудование для изготовления и реставрации ювелирно-художественных изделий

использовать эффективные оборудование и инновационные технологии и для изготовления и реставрации ювелирно-художественных изделий

*

Владеть:

навыками обработки ювелирных камней и металлов и изготовления ювелирно-художественных изделий

навыками работы на современном ювелирном оборудовании

ПК-5: Способен анализировать состояние технического контроля качества, разрабатывать новые методики контроля**Знать:**

нормативные и методические документы, регламентирующие вопросы качества продукции

технические требования, предъявляемые к художественной продукции

*

Уметь:

оценивать влияние качества материалов, сырья, полуфабрикатов на качество готовой продукции

анализировать схемы контроля, выбирать средства контроля, устанавливать основные требования специальной контрольной оснастки, оценивать экономический эффект от новых методик, методов и средств контроля

*

Владеть:

навыками оценки качества готовой продукции

методами и средствами контроля качества художественной продукции

*

ОПК-10: Способен анализировать результаты сертификационных испытаний художественных материалов и художественно-промышленных объектов, разрабатывать рекомендации по совершенствованию технологического процесса производства художественных материалов и художественно-промышленных объектов**Знать:**

классификации материалов с учетом химических и физико-механических свойств, методы контроля на разных стадиях изготовления продукта

отечественные и зарубежные системы сертификации и классификации художественных материалов и художественно-промышленных объектов, процессы изготовления художественной продукции
*
Уметь:
применять критерии оценки качества изготавливаемого продукта
разрабатывать рекомендации по совершенствованию технологического процесса производства художественных материалов и художественно-промышленных объектов
*
Владеть:
методами оценки качества продукта на промежуточных стадиях его изготовления
системами сертификации и оценки ювелирно-художественных объектов
*

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
технологии, инструменты и оборудование для создания ювелирно-художественных изделий	
нормативные и методические документы, регламентирующие вопросы качества продукции	
классификации материалов с учетом химических и физико-механических свойств, методы контроля на разных стадиях изготовления продукта	
3.2	Уметь:
использовать эффективные технологии и оборудование для изготовления и реставрации ювелирно-художественных изделий	
оценивать влияние качества материалов, сырья, полуфабрикатов на качество готовой продукции	
применять критерии оценки качества изготавливаемого продукта	
3.3	Владеть:
навыками обработки ювелирных камней и металлов и изготовления ювелирно-художественных изделий	
навыками оценки качества готовой продукции	
методами оценки качества продукта на промежуточных стадиях его изготовления	