




МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный геологоразведочный университет имени Серго
Орджоникидзе»
(МГРИ)

Университетский колледж

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе

А.Т. Мухаметшин
«19» января 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
профессионального модуля
ПМ.03 ИЗГОТОВЛЕНИЕ ЮВЕЛИРНЫХ ИЗДЕЛИЙ СО
ВСТАВКАМИ

Основная образовательная программа среднего профессионального образования –
программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих
по профессии 54.01.02 ЮВЕЛИР

Форма обучения – очная

Москва
2023 г.

Разработано Университетским колледжем МГРИ.

Содержание рабочей программы профессионального модуля – приложения к образовательной программе среднего профессионального образования – программе подготовки квалифицированных рабочих и служащих по профессии 54.01.02 Ювелир согласовано представителем работодателя:

Генеральный директор
ООО «АртАуро»


(подпись)



Д.А. Мирошник

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.03 Изготовление ювелирных изделий со вставками

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС НПО по профессии **54.01.02 Ювелир**, входящей в состав укрупнённой группы **54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусства**, в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Изготовление ювелирных изделий со вставками** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Подготавливать детали ювелирных изделий.

ПК 3.2. Подбирать инструменты и оборудование.

ПК 3.3. Монтировать вставки различными способами.

ПК 3.4. Контролировать качество монтажа.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована при разработке программ дополнительного профессионального образования (повышения квалификации и профессиональной переподготовки).

Уровень образования: основное общее, среднее (полное) общее, профессиональное образование.

Опыт работы: не требуется.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- монтировать изделия художественного и утилитарного назначения;
- закрепления вставок в касты;
- закрепления вставок с помощью клея;

уметь:

- организовывать рабочее место;
- производить сборку неподвижных и подвижных соединений (посредством штифта, заклепки, резьбовой пары);
- закреплять вставки из стекла, поделочных камней и корунда прямоугольной, квадратной и грушевидной формы в крапановые и глухие касты;

знать:

- различные виды закрепок: ободковой, крапановой, глухой, корнеровой, каре, фаден-гризантной, тиктовой, кармезиновой; рельсовой, гладной, «паве», закрепки «на щелчок», клеевой закрепки;
- приемы пассивки оправы и подгонки гнезда под вставку;

- назначение и устройство оборудования, инструментов и приспособлений для закрепки ювелирных вставок;

- правила техники безопасности при выполнении ювелирных работ.

В результате реализации учебной дисциплины запланировано личностное развитие обучающихся и их социализация (далее – ЛР), проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций квалифицированных рабочих, служащих/ специалистов среднего звена на практике:

– ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры;

– ЛР13 Демонстрирующий умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации;

– ЛР14 Демонстрирующий навыки анализа и интерпретации информации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм;

– ЛР15 Демонстрирующий готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – **1893 часа**, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **503 часа**, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 341 час;

самостоятельной работы обучающегося – 162 часа;

учебной и производственной практики – **792 часа**.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности: **Изготовление ювелирных изделий со вставками**, в том числе профессиональными и общими компетенциями:

| Код | Наименование результата обучения |
|------------|--|
| ПК 3.1 | Подготавливать детали ювелирных изделий |
| ПК 3.2 | Подбирать инструмент и оборудование |
| ПК 3.3 | Монтировать вставки различными способами |
| ПК 3.4 | Контролировать качество монтажа |
| ОК 1 | Понимание сущности и социальной значимости своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого интереса |
| ОК 2 | Организация собственной деятельности, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем |
| ОК 3 | Анализ рабочей ситуации, осуществление текущего и итогового контроля, оценки и коррекции собственной деятельности, ответственность за результаты своей работы. |

| | |
|------|--|
| ОК 4 | Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач. |
| ОК 5 | Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. |
| ОК 6 | Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами. |
| ОК 7 | Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей). |

3. Тематический план профессионального модуля ПМ 03

| Коды профессиональных компетенций | Наименования разделов профессионального модуля | Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики) | Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов) | | | Практика | |
|-----------------------------------|--|--|---|--|--|----------------|---|
| | | | Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося | | Самостоятельная работа обучающегося, часов | Учебная, часов | Производственная, часов (если предусмотрена рассредоточенная практика) |
| | | | Всего, Часов | в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| ПК 3.2 | Раздел 1. Гигиена труда | 2 | 2 | - | | | - |
| ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 | Раздел 2. Основные виды закрепки камней и вставок в ювелирные изделия | 242 | 80 | 60 | 54 | 108 | |
| ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 | Раздел 3. Виды сложных оправ | 248 | 56 | 42 | 48 | 144 | |
| ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 | Раздел 4. Основные сведения об индивидуальной монтажке сложных ювелирных изделий | 754 | 142 | 122 | 72 | 252 | 288 |
| ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 | Раздел 5. Способы закрепки мет. литья | 264 | 50 | 42 | 34 | | 180 |
| ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 | Раздел 6. Контроль качества изготовления ювелирных изделий со вставками | 383 | 9 | 4 | 14 | | 360 |
| | Всего: | 1893 | 339 | 270 | 222 | 504 | 828 |

3.1. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ 03

| Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся. | Объем часов | Уровень освоения |
|---|--|-------------|------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Раздел ПМ 1. Гигиена труда учащихся. Охрана труда. | | 2 | |
| МДК.03.01. Технология изготовления ювелирных изделий со вставками | | | |
| Тема 1.1. Введение. Гигиена и охрана труда | Содержание | 2 | 3 |
| | 1. Цели и задачи изучения профессионального модуля ПМ 02 | | |
| | 2. Воздействие на человека негативных факторов производственной сферы. Защита человека от вредных и опасных производственных факторов и обеспечение комфортных условий для трудовой деятельности. Гигиена и охрана труда. Техника безопасности | | |
| Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ1 Подготовка сообщений, докладов презентаций по темам «Обеспечение комфортных условий для трудовой деятельности» | | 2 | |
| Примерная тематика домашних заданий | | | |
| 1. Выполнение электронной презентации о методах защиты от вредных производственных факторов 2. Оформление доклада на тему «обеспечение комфортных условий трудовой деятельности» | | | |
| Раздел ПМ 2. Основные виды закрепки камней и вставок в ювелирные изделия | | 242 | |
| МДК.03.01. Технология изготовления ювелирных изделий со вставками | | 134 | |
| Тема 2.1. Оборудование и инструменты для закрепки ювелирных вставок. | Содержание | 4 | |
| | 1. Сущность процесса закрепки ювелирных вставок | | |
| | 2. Назначение и устройство оборудования и инструментов для закрепки ювелирных вставок. | | |
| | 3. Изготовление и подготовка к работе закрепочного инструмента | | |
| | Практические занятия | 4 | |
| 1. Подготовка закрепочного инструмента | | | |
| Тема 2.2. Виды кастов | Содержание | 16 | 4 |
| | 1. Виды и назначение кастов. Особенности подбора каста для различных видов вставок. Виды закрепки камней в простые оправы. Глухая закрепка. Крапановая закрепка. Клеевая закрепка. | | |
| | 2. Глухие прямостенные касты. Методы расчета заготовки. Техника изготовления. Технология закрепки вставок в прямостенный каст. | | |

| | | | | | |
|--|--|--|----|--|----|
| | 3. | Глухие конические касты. Методы расчета заготовки. Техника изготовления. Технология закрепки вставок в конический каст. | | | |
| | 4. | Крапановые касты. Методы расчета заготовки. Техника изготовления. Технология закрепки вставок в крапановый каст. | | | |
| | 5. | Касты формы «багет» и «квадрат». Методы расчета заготовки. Техника изготовления. Технология закрепки вставок в прямоугольные касты | | | |
| | 6. | Касты формы «маркиз» и «капля». Методы расчета заготовки. Техника изготовления. Технология закрепки вставок. | | | |
| | 7. | Серебристый каст. Методы расчета заготовки. Техника изготовления. | | | |
| | 8. | Касты с напайными крапанами. Расчет величины заготовки. Методы монтировки. | | | |
| | 9. | Ажурные касты. Виды ажурных кастов. Методы разметки ажурного каста. | | | |
| | 10 | Штифтовые оправы. Оправы для органических вставок. Методы изготовления оправ для клеевой закрепки. | | | |
| | Практические работы | | | | 46 |
| | 1. | Освоение приемов изготовления глухих и крапановых оправ (каст). | | | |
| 2. | Освоение приемов выполнения закрепки в глухие прямостенные касты. | | | | |
| 3. | Освоение приемов выполнения закрепки глухих конических кастов. | | | | |
| 4. | Освоение приемов выполнения закрепки крапановых кастов. | | | | |
| Тема 2.3 Основные виды корнеровой закрепки | Содержание | | 8 | | |
| | 1. | Сущность и назначение корнеровой закрепки. | | | |
| | 2. | Виды корнеровой закрепки. Технология корнеровой закрепки вставок | | | |
| | 3. | Технологии разметки плоской заготовки для различных видов корнеровой закрепки | | | |
| | 4. | Технологии разметки объемной заготовки для различных видов корнеровой закрепки | | | |
| | 5. | Требования, предъявляемые к вставкам, используемым при корнеровой закрежке | | | |
| | 6. | Технологический процесс закрепки «Фаден-гризант» Особенности разметки вставок, метод подрезки и нанесения гризанта | | | |
| | 7. | Технологический процесс закрепки «Каре». Методы разметки, подрезки «каре», техника закрепки камней. | | | |
| | 8. | Технология закрепки «Паве». Методы разметки, особенности обработки поверхности, технологии закрепки. | | | |
| | Практические работы | | 30 | | |
| 5. | Освоение приемов выполнения закрепки «фаден – гризант» по образцу. | | | | |
| 6. | Освоение приемов выполнения закрепки «каре» по образцу. | | | | |

| | | | |
|--|--|-----|---|
| Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ2 Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литера туры. Подготовка докладов на темы «Виды кастов», Оформление презентаций практических работ. | | 54 | |
| Примерная тематика домашних заданий Освоение методов изготовления глухих и крапановых кастов в соответствии с технологическими картами Разработка и оформление технологических карт по изготовлению изделия с различными видами корнеровой закрепки Оформление докладов и презентаций по основным видам оправ | | | |
| Учебная практика Виды работ: 1. Тренировочные упражнения по изготовлению кольца с крапановым кастом 2. Тренировочные упражнения по закрежке вставки в крапановый каст 3. Тренировочные упражнения по изготовлению серег с коническим кастом 4. Тренировочные упражнения по закрежке вставки в конический каст | | 108 | |
| Раздел ПМ 3. Виды сложных оправ и современные способы закрепки | | 242 | |
| МДК.03.01. Технология изготовления ювелирных изделий со вставками | | 98 | |
| Тема 3.1. Виды сложных оправ | Содержание | 8 | |
| | 1. Виды сложных оправ. Технологии изготовления. Специальные приспособления и инструменты. Особенности изготовления сложных многоуровневых оправ. | | 3 |
| | 2. Технология изготовления кармезиновой оправы. | | |
| | 3. Приемы монтировки, пасовки оправ и подгонки гнезда под вставку. | | 3 |
| | 4. Методы закрепки камней в сложные оправы | | |
| | 5. Составление технологической карты по изготовлению кармезиновой оправы. | | |
| | 6. Классификация ювелирных изделий с возможным применением сложных оправ | | |
| | 7. Технология монтировки изделий с применением сложных оправ | | |
| | Практические работы | 8 | |
| | 1. Освоение приемов изготовления кармезиновой оправы по образцу. 2. Освоение приемов выполнения выполнения закрепки вставок в кармезиновую оправу | | |
| Тема 3.2. Бескорнеровые способы закрепки | Содержание | 4 | |
| | 1. Рельсовая закрепка. Сущность рельсовой закрепки. Область применения. | | 3 |
| | 2. Технологический процесс выполнения рельсовой закрепки. | | |
| | 3. Закрепка «на щелчок», «на всечку». | | 3 |
| | 4. Технология подготовки изделия к закрежке «на щелчок». Методы закрепки. | | |
| | Практические работы | 22 | |
| 1. Освоение приемов выполнения рельсовой закрепки | | | |
| Тема 3.3. Современные | Содержание | 8 | |

| | | | | |
|--|---|---|------------|----|
| способы закрепки | 1. | Комбинированная закрепка. Использование комбинированных видов закрепки в современном ювелирном производстве. | | 3 |
| | 2. | Сочетание различных видов и способов закрепки в одном изделии. Последовательность закрепки вставок. | | |
| | 3. | Технология закрепки вставок нестандартной огранки. Технология изготовления, материалы и инструменты | | |
| | 4. | Технология закрепки «Инвизибл». Особенности разметки, изготовления посадочных мест. | | |
| | 5. | Технология закрепки вставок в многодетальные оправы. Технология изготовления, материалы и инструменты. | | 3 |
| | Практические работы | | | 26 |
| 1. | Освоение приемов комбинированной закрепки | | | |
| Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ3 | | | 48 | |
| Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы. Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, подготовка к их защите, работа с рекомендуемыми интернет-ресурсами. Подготовка сообщений, докладов, презентаций. | | | | |
| Примерная тематика домашних заданий | | | | |
| Освоение методов изготовления сложных оправ в соответствии с технологическими картами Разработка и оформление технологических карт по изготовлению изделий с различными видами корнеровой закрепки Оформление докладов и презентаций по основным видам сложных оправ | | | | |
| Учебная практика | | | 144 | |
| Виды работ: | | | | |
| 1. Тренировочные упражнения по изготовлению кольца с кармезиновой оправой | | | | |
| Раздел ПМ 4. Способы индивидуальной монтировки сложных ювелирных изделий в разных техниках и стилях | | | 754 | |
| МДК.03.01. Технология изготовления ювелирных изделий со вставками | | | | |
| Тема 4.1. Технология изготовления сложных видов ювелирных изделий | Содержание | | 20 | |
| | 1. | Классификация многодетальных ювелирных изделий, применение сложных видов оправ в изготовлении ювелирных изделий. | | 3 |
| | 2. | Технология изготовления многодетальных изделий. Технология изготовления каркасных ювелирных изделий | | 3 |
| | 3. | Технология изготовления комплектов украшений повышенной сложности. Серьги с рантом и подпайкой. Технология изготовления колец сложных форм. | | |
| | 4. | Технология изготовления броши с шомпольным замком и комбинированными методами закрепки вставок. | | |
| | 5. | Виды замковых устройств для браслетов. Технология изготовления сложных браслетов с коробчатым замком | | |
| | 6. | Технология изготовления булавок, шпилек, заколок и гребней для волос. Материалы, способы изготовления, положение в современной классификации ювелирных украшений. | | |

| | | | | |
|---|----------------------------|--|-----|--|
| | 7. | Технология изготовления зажимов для галстука. | | |
| | 8. | Технология изготовления запонок. Виды замковых устройств для запонок | | |
| | 9. | Технология изготовления кольца с кармазинговой оправой и рантом. | | |
| | 10. | Технология изготовления диадемы. Особенности изготовления каркаса и закрепки вставок. | | |
| | Практические работы | | 70 | |
| | 1. | Освоение приемов изготовления деталей сложных ювелирных изделий со вставками | | |
| Тема 4.2. Технология изготовления изделий утилитарного назначения | Содержание | | 18 | |
| | 1. | Классификация утилитарных изделий по назначению и технике исполнения. Технология изготовления изделий утилитарного назначения в традиционных техниках. | | |
| | 2. | Технология изготовления изделий утилитарного назначения в технике монтировка, Оборудование, инструмент и приспособления. | | |
| | 3. | Технология изготовления изделий утилитарного назначения в технике литье. Оборудование, инструмент и приспособления. | | |
| | 4. | Технология изготовления изделий утилитарного назначения в технике филигрань. Оборудование, инструмент и приспособления. | | |
| | 5. | Технология изготовления изделий утилитарного назначения в технике чеканка. Оборудование, инструмент и приспособления. | | |
| | 6. | Технология изготовления шкатулок. Особенности монтировки. Виды замковых устройств, методы закрепки вставок. Материалы и инструменты | | |
| | 7. | Технология изготовления настольных часов. Особенности монтировки. Виды замковых устройств, методы закрепки вставок. Материалы и инструменты | | |
| | 8. | Технология изготовления сувенирных яиц. Особенности монтировки. Виды замковых устройств, методы закрепки вставок. Материалы и инструменты | | |
| | 9. | Технология изготовления изделий посудной группы. Особенности монтировки. Виды замковых устройств, методы закрепки вставок. Материалы и инструменты | | |
| | 10. | Технология изготовления визитниц, пудрениц. Особенности монтировки. Виды замковых устройств, методы закрепки вставок. Материалы и инструменты | | |
| | Практические работы | | 72 | |
| | 1. | Освоение приемов по изготовлению деталей предметов утилитарного назначения. | | |
| Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ4 Систематическая проработка конспектов занятий Подготовка портфолио практических работ Подготовка докладов, сообщений, презентаций на тему «технология изготовления сложных ювелирных изделий. | | | 72 | |
| Учебная практика Виды работ: 1. Тренировочные упражнения по изготовлению кольца со сложными видами оправ 2. Монтировка и закрепка вставок в изделия, выполненные в технике литья | | | 252 | |

| | | | | |
|--|---|---|-----------|--|
| Производственная практика | | 288 | | |
| Виды работ: | | | | |
| 1. Изготовление комплекта женских украшений с использованием сложных видов закрепки | | | | |
| Раздел ПМ 5. Способы закрепки изделий, изготовленных методом литья | | 264 | | |
| МДК.02.01. Технология изготовления ювелирных изделий со вставками | | 74 | | |
| Тема 5.1. Закрепка вставок в изделия, изготовленные методом литья | Содержание | 8 | | |
| | 1. | Изготовление мастер-моделей ювелирных изделий с различными видами оправ | | |
| | 2. | Виды литых оправ | | |
| | 3. | Технология литья с камнями. Характеристики вставок для литья с камнями. Монтровка литьевых изделий с камнями. | | |
| | 4. | Специфика, оборудование, инструменты, приспособления для закрепки вставок в литые изделия | | |
| | Практические работы | | 52 | |
| | 1. | Изготовление восковок при помощи резиновой пресс-формы. | | |
| | 2. | Освоение приемов обработки литьевых изделий со вставками | | |
| | 3. | Освоение приемов закрепки вставок в литьевые изделия | | |
| | Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 2 | | 34 | |
| Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы. Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, подготовка к их защите, работа с рекомендуемыми интернет - ресурсами. Подготовка сообщений, докладов, презентаций. | | | | |
| Производственная практика | | 180 | | |
| Виды работ: | | | | |
| Изготовление комплекта женских украшений с использованием сложных видов закрепки | | | | |
| Раздел ПМ 6. Контроль качества ювелирных изделий со вставками | | 383 | | |
| МДК.03.01. Технология изготовления ювелирных изделий со вставками | | 23 | | |
| Тема 6.1. Виды дефектов и брака изделий с ювелирными вставками | Содержание | 6 | | |
| | 1. | Сущность понятий «дефект» и «брак». Разделение ювелирных изделий на годные, дефектные и брак. | 3 | |
| | 2. | Дефекты посадочного места при закрежке вставок. Способы их устранения. | | |
| | 3. | Виды дефектов и брака при закрежке вставок в глухие касты. Способы устранения дефектов. | | |
| | 4. | Виды дефектов и брака при закрежке вставок в крапановые касты. Способы устранения дефектов. | | |
| | 5. | Виды дефектов и брака при корнеровой закрежке. Способы устранения дефектов. | | |
| | 6. | Виды дефектов и брака при закрежке вставок в сложные оправы. Способы устранения дефектов. | | |

| | | | |
|--|---|-------------|---|
| | Практические работы | 2 | |
| | 1. Подготовка необходимых приспособлений для исправления дефектов. | | |
| | 2. Исправление дефектов изделия при закреплении вставок. | | |
| Тема 6.2. Дефекты и брак ювелирных вставок. | Содержание | 6 | 3 |
| | Материалы, используемые в качестве ювелирных вставок. Понятие дефектов и брака применительно к ювелирным вставкам. | | |
| | Классификация характеристик ювелирных камней по чистоте и прозрачности. Определение дефектов прозрачных ювелирных камней. | | |
| | Виды дефектов и брака огранки ювелирных вставок. | | |
| | Виды дефектов и брака органических ювелирных вставок. Определение дефектов и брака синтетических ювелирных вставок. | | |
| | Практические работы | 4 | |
| 1. Определение видов дефектов и брака ювелирных вставок. | | | |
| Тема 6.3. Контроль качества ювелирных изделий со вставками | Содержание | 6 | 3 |
| | 1. Контролируемые параметры качества ювелирных изделий. Требования отдела технического контроля. | | |
| | 2. Методы контроля качества изделий в соответствии с инструкционными картами. | | |
| | 3. Операции окончательного контроля. Порядок возвращения изделий на исправление. | | |
| | 4. Разделение на годные, дефектные и брак. Порядок оформления документации | | |
| | Практические работы | 3 | |
| 1. Определение дефектов и брака по образцам. | | | |
| Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 3 | | 14 | |
| Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы. Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, подготовка к их защите, работа с рекомендуемыми интернет - ресурсами. Подготовка сообщений, докладов, презентаций. | | | |
| Производственная практика Виды работ: 1. Изготовление комплекта мужских украшений с использованием сложных видов закрепки | | 360 | |
| Итого | | 1893 | |

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие учебного кабинета технологии ювелирных работ. Мастерской: учебной практики (ювелирной).

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета технологии ювелирных работ:

- рабочее место преподавателя;
- посадочные места по количеству обучающихся;
- специализированная мебель;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия (стенды по темам, папки с эскизами, плакаты, дидактический материал, видео-презентации, книги);
- методические пособия по учебной дисциплине.

Технические средства обучения:

- технические устройства для аудиовизуального отображения информации;
- аудиовизуальные средства обучения.

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской учебной практики (ювелирной):

- рабочий верстак преподавателя;
- учебные верстаки студентов по количеству обучающихся с ящиками для хранения инструментов и материалов, оснащенные лампой дневного света;
- бормашины;
- стереоскопические и биноккулярные микроскопы;
- специализированная мебель;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия (стенды по темам, комплект технологических карт, папки с эскизами, плакаты, дидактический материал, видео-презентации, книги);
- паяльное и электрооборудование на участке пайка: газовые горелки, компрессор, муфельная печь, плавильная печь, вытяжные шкафы;
- электрооборудование, станки, оборудование и инструменты на участке полировка: полировальный станок, точильный станок с лампой дневного света, сверлильный станок, ультразвуковая мойка, сушильная камера, парогенератор, рабочий металлический стол, вальцы, настольные ножницы по металлу, настольные тиски, сикинейзен, анки с пунзлами, расколотки с пуансонами;
- шкаф для хранения химических реактивов.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет ресурсы, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Мамзурина О.И. Ювелирное дело: Ювелирные камни. Издательство "МИСИС", 2010 – 81 стр.

ЭБС Лань

<https://e.lanbook.com/book/2064>

2. Дрюкова А. Э., Гой М. В., Зябнева О. А. Мастерство и Технология обработки материалов: Учебно- методическое пособие. МИРЭА - Российский технологический университет. – 2021.-85 стр.

ЭБС Лань

<https://e.lanbook.com/book/182578>

3. Ермаков М.П. Основы дизайна. Художественная обработка металла ковкой и литьем: учеб. пособие для вузов и колледжей с электронным приложением. Издательство "Владос", 2016 = 650.

ЭБС ЛАНЬ

<https://e.lanbook.com/book/102281>

4. Ермаков М.П. Основы дизайна. Художественная обработка твердого и мягкого камня. Издательство "Феникс", 2016 – 654 с.

ЭБС Лань

<https://e.lanbook.com/book/102282>

5. Хамидулин В. С. Основы проектной деятельности: Учебное пособие для СПО

Издательство "Лань" (СПО), 2023 – 144 с.

ЭБС Лань

<https://e.lanbook.com/book/291158>

Дополнительная литература

1. Лившиц, В. Б. Материаловедение: ювелирные изделия : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Б. Лившиц, В. И. Куманин, М. Л. Соколова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 208 с.

Образовательная платформа Юрайт

<https://www.urait.ru/bcode/515860>

2. Лившиц, В. Б. Художественное материаловедение: ювелирные изделия : учебное пособие для вузов / В. Б. Лившиц, В. И. Куманин, М. Л. Соколова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 216 с.

Образовательная платформа Юрайт

<https://www.urait.ru/bcode/515180>

3. Технология обработки материалов : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Б. Лившиц [и др.] ; ответственный редактор В. Б. Лившиц. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 381 с.

Образовательная платформа Юрайт

<https://www.ura.it.ru/bcode/517714>

4. Технология художественного литья : учебное пособие для вузов / Л. Т. Жукова, В. Б. Лившиц, В. П. Соколов, И. В. Ульянов ; под редакцией В. Б. Лившица, В. П. Соколова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 152 с.

Образовательная платформа Юрайт

<https://www.ura.it.ru/bcode/514113>

Интернет-ресурсы:

1. Форум компании Лассо - <http://www.lasso.ru/>
2. Металл и обработка - <http://forum.ostmetal.info/>
3. Отраслевой ювелирный форум – <http://www.jewelleryforum.ru/>
4. Ювелирный портал - <http://jefor.ru/>
5. Ювелирный форум - <http://iz-zolota.ru/>

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоение программы модуля базируется на изучении профильных учебных дисциплин ОП.01 Основы изобразительного искусства, ОП.02 Основы композиции и дизайна, ОП.03 Основы материаловедения, ПМ.01 Изготовление ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов, ПМ.02 Изготовление вставок в ювелирные изделия.

Учебная практика (производственное обучение) и производственная практика проводятся образовательным учреждением при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточенно, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются образовательным учреждением по каждому виду практики.

Производственная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Изучение программы модуля завершается квалификационным экзаменом.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация основной профессиональной образовательной программы по профессии начального профессионального образования должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Мастера производственного обучения должны иметь на 1–2 разряда по профессии

рабочего выше, чем предусмотрено образовательным стандартом для выпускников. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла. Преподаватели и мастера производственного обучения должны проходить стажировку в профильных организациях не реже одного раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

| Результаты (освоенные профессиональные компетенции) | Основные показатели оценки результата | Формы и методы контроля и оценки |
|---|--|--|
| ПК 3.1 Подготавливать детали ювелирных изделий. | | Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: |
| ПК 3.2 Подбирать инструмент и оборудование. | <ul style="list-style-type: none"> - правильный выбор инструмента, оборудования и приспособлений при создании узлов и деталей ювелирных изделий; - грамотное использование инструмента и оборудования в процессе изготовления ювелирных изделий со вставками. | <ul style="list-style-type: none"> - на практических занятиях при выполнении заданий; |
| ПК 3.3 Монтировать вставки различными способами. | <p>Определение видов заправки вставок в ювелирных изделиях.</p> <p>Разработка алгоритмов (последовательности) заправки ювелирных вставок в изделие различными способами.</p> <ul style="list-style-type: none"> - точность и правильность выполнения технологических операций монтажа ювелирных вставок. | <ul style="list-style-type: none"> - при подготовке сообщений, докладов, презентаций; - при выполнении работ на различных этапах учебной и |
| ПК 3.4 Контролировать качество монтажа. | <ul style="list-style-type: none"> - грамотный выбор методов контроля в соответствии с инструкционными картами; - правильность и точность оценки качества выполнения работ; - разработка алгоритма контроля качества изготовления ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов. | <p>производственной практик;</p> <ul style="list-style-type: none"> - при проведении контроля знаний. |

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их

умений.

| Результаты (освоенные общие компетенции) | Основные показатели оценки результата | Формы и методы контроля и оценки |
|---|--|--|
| ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого интереса | <ul style="list-style-type: none"> -участие в работе научно-студенческих обществ; -выступления на научно-практических конференциях; -активное участие конкурсах профессионального мастерства; -активное участие в общественной жизни колледжа; -демонстрация понимания значимости профессии в процессе выполнения практических работ, выполнения заданий на практике; -высокие показатели производственной деятельности при выполнении работ на практике. | <p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на практических занятиях, при выполнении заданий для внеаудиторной самостоятельной работы (при выполнении и защите практических работ; при решении ситуационных задач; при подготовке сообщений, докладов, презентаций и т.д.); |
| ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем | <ul style="list-style-type: none"> - обоснованность выбора и применения методов и способов решения типовых профессиональных задач, оценка их эффективности и качества при выполнении практических работ, заданий по учебной и производственной практике, заданий для самостоятельной работы - своевременность выполнения заданий, сдачи отчетов и т.п. | <ul style="list-style-type: none"> -при выполнении работ на различных этапах учебной (производственного обучения) и производственной практики; |
| ОК 3. Анализировать рабочую ситуации, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценивать и корректировать собственную деятельность, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность | <ul style="list-style-type: none"> -анализ профессиональных ситуаций; -решение стандартных и нестандартных задач; -оценка эффективности и качества выполнения действий и полученных результатов при решении профессиональных задач: -демонстрация действий по выявлению дефектов в работе и обоснованное объяснение причин их возникновения и способов устранения; - адекватная коррекция собственной профессиональной деятельности в процессе выполнения работ; -адекватная самооценка выполненных работ. | <ul style="list-style-type: none"> - при проведении: зачётов, экзамена по междисциплинарному курсу, экзамена (квалификационного) по модулю; |
| ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения | <ul style="list-style-type: none"> -эффективный поиск необходимой информации с использованием различных источников (ФЗ, ГОСТ, справочников, учебной и профессиональной литературы); -использование различных источников, | <ul style="list-style-type: none"> - при осуществлении самостоятельной оценки собственной |

| | | |
|--|---|---|
| профессиональных задач. | включая электронные, при изучении теоретического материала и при прохождении различных этапов учебной и производственной практики | деятельности (на теоретическом и практическом обучении) |
| ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности | -оперативность и точность решения профессиональных задач, с использованием общего и специализированного программного обеспечения. | |
| ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами | успешное взаимодействие: - с обучающимися преподавателями, мастерами в ходе обучения, выполнении коллективных заданий, проектов; - способность конструктивной работы в любом коллективе; - стремление к достижению результата работы коллектива. | |
| ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей). | - способность применить полученные профессиональные знания в условиях военной службы | |