




МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный геологоразведочный университет имени Серго
Орджоникидзе»
(МГРИ)

Университетский колледж

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе

А.Т. Мухаметшин
19 января 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной практики
УП.03 УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА
профессионального модуля
ПМ 03. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ЮВЕЛИРНЫХ ИЗДЕЛИЙ
СО ВСТАВКАМИ

Приложение к основной образовательной программе среднего
профессионального образования – программе подготовки квалифицированных
рабочих, служащих
по профессии 54.01.02 Ювелир

Форма обучения – очная

Разработано Университетским колледжем МГРИ.

Содержание программы практики – приложения к образовательной программе среднего профессионального образования – программе подготовки квалифицированных рабочих и служащих по профессии 54.01.02 Ювелир согласовано представителем работодателя:

Генеральный директор
ООО «АртАуро»


(подпись)


МПАТ АУРО
ИНН 4025441220
ОГРН 11025004069
Калужская область, г. Острогожск
Федерация «Калужская область»

Д.А. Мирошник

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ УП.03

1.1. Место учебной практики в структуре основной профессиональной образовательной программы (далее ОПОП):

Программа учебной практики является частью основной профессиональной образовательной программы специальности **54.01.02 Ювелир** в части освоения основных видов профессиональной деятельности: «Изготовление ювелирных изделий со вставками»

1.2. Цели и задачи учебной практики:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности студент в ходе учебной практики должен:

Вид профессиональной деятельности: «**Изготовление ювелирных изделий со вставками**»

иметь практический опыт:

- монтировки изделий художественного и утилитарного назначения;
- закрепления вставок в касты;
- закрепления вставок с помощью клея;

уметь:

- организовывать рабочее место;
- производить сборку неподвижных и подвижных соединений (посредством штифта, заклепки, резьбовой пары);
- закреплять вставки из стекла, поделочных камней и корунда прямоугольной, квадратной и грушевидной формы в крапановые и глухие касты;

знать:

- различные виды крепок: ободковой, крапановой, глухой, корнеровой, каре, фаден-гризантной, тиктовой, кармезиновой; рельсовой, гладной, «паве», закрепки «на щелчок», клеевой закрепки;
- приемы пассивки оправы и подгонки гнезда под вставку;
- назначение и устройство оборудования, инструментов и приспособлений для закрепки ювелирных вставок;
- правила техники безопасности при выполнении ювелирных работ.

1.3. Количество часов на освоение программы учебной практики:

Всего 504 часа

2. РЕЗУЛЬТАТЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом учебной практики является освоение общих компетенций (ОК):

Код	Наименование результата обучения
-----	----------------------------------

ОК 1	Понимание сущности и социальной значимости своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого интереса
ОК 2	Организация собственной деятельности, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем
ОК 3	Анализ рабочей ситуации, осуществление текущего и итогового контроля, оценки и коррекции собственной деятельности, ответственность за результаты своей работы.
ОК 4	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

профессиональных компетенций (ПК):

Вид профессиональной деятельности	Код	Наименование результатов практики
Изготовление ювелирных изделий со вставками	ПК 3.1	Подготавливать детали ювелирных изделий
	ПК 3.2	Подбирать инструмент и оборудование
	ПК 3.3	Монтировать вставки различными способами
	ПК 3.4	Контролировать качество монтажа

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Тематический план

Коды формируемых компетенций	Наименование разделов профессионального модуля ПМ 01	Объем времени отведенный на практику (в неделях, часах)	Сроки проведения
1	2	3	4
ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК3.4	Раздел 2. Основные виды закрепки камней и вставок в ювелирные изделия	132	в соответствии с графиком учебного процесса
ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК3.4	Раздел 3. Виды сложных оправ и современные способы закрепки	116	
ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК3.4	Раздел 4. Способы индивидуальной монтировки сложных ювелирных изделий в разных техниках и стилях	146	
ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК3.4	Раздел 5. Способы закрепки изделий, изготовленных методом литья	110	

3.2. Содержание практики

Виды деятельности	Виды работ	Содержание освоенного учебного материала, необходимого для выполнения работ	Наименование учебных дисциплин, междисциплинарных курсов с указанием тем, обеспечивающих выполнение видов работ	Количество часов (недель)
1	2	3	4	5
Изготовление ювелирных изделий со вставками	Раздел ПМ 2. Основные виды оправ			132
	Тренировочные упражнения по изготовлению кольца с крапановым кастом	Виды колец, виды монтировочных операций, материалы и инструменты применяемые при проведении монтировочных операций, технологический процесс изготовления кольца. Особенности подбора каста для различных видов вставок. Виды закрепки камней в простые оправы. Крапановые касты. Методы расчета заготовки. Техника изготовления. Технология закрепки вставок в крапановый каст.	Материаловедение, МДК 01.01 Тема 1.3. Классификация видов ювелирных изделий по назначению и ценности металла Тема 2.1. Монтировочные операции МДК 02.01. Тема 2.2. Виды кастов	82
	Выполнение заготовительных и монтировочных операций для изготовления кольца с крапановым кастом	Виды заготовительных операций, виды монтировочных операций, оборудование, инструменты и вспомогательные материалы, для фуговки и правки колец	МДК 01.01 Тема 1.5. Заготовительные операции ювелирного производства; 3.1 Художественная обработка металла	34
	Выполнение заготовительных и монтировочных операций для изготовления крапанового каста	Монтировочные операции ювелирного производства, виды художественной обработки металла, инструменты и материалы для монтировочных операций	МДК 01.01 Тема 3. Художественная обработка металла	36
	Тренировочные упражнения по выполнению отделочных операций и полированию кольца с крапановым кастом	Виды отделочных операций, материалы и инструменты, необходимые для шлифовки и полирования	МДК 01.01 Тема 2.3 Отделочные операции ювелирных изделий	12
	Тренировочные упражнения по закреплению вставки в крапановый каст	Виды и назначение кастов. Сущность процесса закрепки ювелирных вставок Виды закрепки камней в простые оправы. Глухая закрепка. Крапановая закрепка.	Материаловедение, МДК 02.01. Тема 2.1. Оборудование и инструменты для закрепки ювелирных вставок	4

		Тема 2.2. Виды кастов	
Тренировочные упражнения по изготовлению кулона с фигурным кастом с напайными крапанами	Виды замков для серег, Технология изготовления конического каста, технология изготовления швензового замка, монтировочные операции ювелирного производства, материалы и инструменты для изготовления кастов.	МДК 01.01 Тема 1.3. Классификация видов ювелирных изделий по назначению и ценности металла; Тема 2.1. Монтировочные операции; Тема 2.3. Отделочные операции ювелирных изделий; Тема 2.5. Изготовление замковых устройств МДК 02.01. Тема 2.1. Оборудование и инструменты для закрепки ювелирных вставок Тема 2.2. Виды кастов	46
Выполнение заготовительных и монтировочных операций для изготовления кулона с фигурным кастом	Виды заготовительных операций, монтировочные операции ювелирного производства, Особенности подбора вида каста для камней разной формы и огранки. Особенности подбора каста, как переходного элемента между ювелирным изделием и камнем. Технология изготовления различных видов простых кастов.	МДК 01.01 Тема 1.5. Заготовительные операции ювелирного производства; 3.1 Художественная обработка металла МДК 02.01 Тема 2.2. Виды кастов	14
Тренировочные упражнения по монтировке кулона и ушка	Инструмент и оборудование, применяемые для гибки и правки металлических заготовок. Способы гибки и правки заготовок разного профиля и толщины.	Тема 1.3. Классификация видов ювелирных изделий по назначению и ценности металла Тема 2.1. Монтировочные операции МДК 02.01. Тема 2.1. Оборудование и инструменты для закрепки ювелирных вставок. Тема 2.2. Виды кастов	20

Тренировочные упражнения по выполнению отделочных операций и полированию кулона с фигурным кастом	Виды отделочных операций. Технологии шлифования и полирования ювелирных изделий Сущность полирования. Инструменты, приспособления, оборудование. Абразивные материалы. Специфика шлифования и полирования драгоценных металлов. Специфика полирования и шлифования сплавов цветных металлов.	МДК 01.01 Тема 2.3 Отделочные операции ювелирных изделий Тема 2.3 основные виды закрепки	12
Раздел ПМ 3. Виды сложных оправ			116
Тренировочные упражнения по изготовлению кольца с кармезиновой оправой	Виды колец, виды монтировочных операций, материалы и инструменты применяемые при проведении монтировочных операций, технологический процесс изготовления кольца. Особенности подбора каста для различных видов вставок. Виды закрепки камней в простые оправы. Крапановые касты. Методы расчета заготовки. Техника изготовления. Технология закрепки вставок в крапановый каст.	МДК 01.01 Тема 1.3. Классификация видов ювелирных изделий по назначению и ценности металла; Тема 2.1. Монтировочные операции; Тема 2.3. Отделочные операции ювелирных изделий; Тема 2.5. Изготовление замковых устройств МДК 02.01. Тема 2.1. Оборудование и инструменты для закрепки ювелирных вставок Тема 4.1. Технология изготовления сложных видов ювелирных изделий	116
Выполнение заготовительных и монтировочных операций для изготовления кармезиновой оправы	Виды заготовительных операций, виды монтировочных операций, оборудование, инструменты и вспомогательные материалы, для фуговки и правки колец	МДК 01.01 Тема 1.5. Заготовительные операции ювелирного производства; 3.1 Художественная обработка металла МДК 02.01 Тема 2.2. Виды кастов Тема 3.1. Виды сложных оправ	102
Выполнение заготовительных и монтировочных операций для изготовления деталей кольца	Монтировочные операции ювелирного производства, виды художественной обработки металла, инструменты и материалы для монтировочных операций	МДК 01.01 Тема 1.5. Заготовительные операции ювелирного производства; 3.1 Художественная обработка металла МДК 02.01 Тема 3.1. Виды сложных оправ	10

Тренировочные упражнения по монтажке кармезиновой оправы	Виды оправ. Технология изготовления кармезиновой оправы, виды монтажных операций, оборудование, инструменты и вспомогательные материалы для выполнения монтажных операций	Тема 1.3. Классификация видов ювелирных изделий по назначению и ценности металла Тема 2.1. Монтажные операции МДК 02.01. Тема 2.1. Оборудование и инструменты для заделки ювелирных вставок. Тема 2.2. Виды кастов Тема 2.3. Виды сложных оправ	20
Тренировочные упражнения по выполнению сборки кольца	Виды колец, виды монтажных операций, материалы и инструменты применяемые при проведении монтажных операций, технологический процесс изготовления кольца. Особенности подбора каста для различных видов вставок.	МДК01.01 виды операций ювелирного производства МДК 02.01 Тема 3.1 Виды сложных оправ Тема 3.3. Современные способы заделки	20
Тренировочные упражнения по выполнению разметки посадочных гнезд для вставок	Технология выполнения разметки для корнеровой заделки камней, подбор инструмента для выполнения разметки посадочных гнезд	МДК 01.01 Монтажные операции ювелирного производства МДК 02.01 Тема 3.3. Современные способы заделки Сочетание различных видов и способов заделки в одном изделии. Последовательность заделки вставок.	12
Тренировочные упражнения по выполнению сверления и раззенковки посадочных гнезд для вставок	Приемы монтажки, пасовки оправ и подгонки гнезда под вставку	МДК 01.01 операции обработки металла резанием МДК 02.01 Тема 2.2. Виды кастов Тема 2.1. Оборудование и инструменты для заделки ювелирных вставок.	12
Тренировочные упражнения по шлифовке и полированию кольца	Технология шлифовки и полирования ювелирных изделий из цветных и драгоценных металлов, инструмент и оборудование, необходимые для шлифовки и полировки ювелирных изделий	МДК 01.01 Отделочные операции ювелирного производства МДК 02.01 Тема 2.2. Виды кастов	12

Тренировочные упражнения по выполнению закрепки вставок в кольцо с кармезиновой оправой	Технология корнеровой закрепки, технология крапановой закрепки, инструменты и оборудование, применяемые при закрепке вставок	МДК 01.01 Отделочные операции ювелирного производства МДК 02.01 Тема 2.2. Виды кастов Тема 2.3 Основные виды корнеровой закрепки	20
Раздел 4. Основные сведения об индивидуальной монтировке сложных ювелирных изделий			146
Тренировочные упражнения по изготовлению кольца со сложными видами оправ			146
Выполнение заготовительных и монтировочных операций для изготовления деталей кольца	Классификация ювелирных изделий по технологии изготовления, технология выполнения заготовительных операций, инструменты и оборудование, применяемые при выполнении заготовительных операций	Материаловедение, МДК 01.01 Тема 1.3. Классификация видов ювелирных изделий по назначению и ценности металла Тема 2.1. Монтировочные операции МДК 02.01. Тема 2.2. Виды кастов Тема 3.1. Виды сложных оправ	26
Тренировочные упражнения по выполнению монтировочных операций	Технология изготовления многодетальных ювелирных изделий, технология гибки и бухтировки объемных ювелирных изделий, оборудование и инструменты, используемые для бухтировки	МДК 01.01 Тема 1.3. Классификация видов ювелирных изделий по назначению и ценности металла Тема 2.1 монтировочные операции ювелирного производства МДК 02.01 Виды сложных оправ Технология изготовления изделий со вставками Тема 4.1. Технология изготовления сложных видов ювелирных изделий	60
Тренировочные упражнения по выполнению шлифовки и полированию кольца	Виды отделочных операций, технология изготовления сложных ювелирных изделий, виды оправ для нестандартных вставок	МДК 01.01 Отделочные операции ювелирного производства МДК 02.01 Виды сложных оправ 2.1 Виды кастов Тема 4.1. Технология изготовления сложных видов ювелирных изделий	10
Тренировочные упражнения по выполнению закрепки вставок в кольцо	Технология закрепки вставок в простые оправы, технология закрепки вставок в сложные оправы, инструменты и приспособления, необходимые для	МДК 02.01 Тема 2.1 Виды кастов Тема 3.1 Виды сложных оправ Тема 3.2 Бескорнеровые способы	20

	закрепки вставок в сложные оправы	закрепки	
Тренировочные упражнения по выполнению подрезки и окончательной полировки коле	Виды отделочных операций, технология изготовления сложных ювелирных изделий, виды оправ для нестандартных вставок	МДК 01.01 Тема 2.1 Отделочные операции ювелирного производства. МДК 02.01 Тема 2.1 Корнеровые способы закрепки Тема 4.1. Технология изготовления сложных видов ювелирных изделий	30
Раздел ПМ 5. Способы закрепки изделий, изготовленных методом литья			110
Монтировка и закрепка вставок в изделия, выполненные в технике литья			110
Удаление литниковой системы с изделий, выполненных в технике литья	Технология обработки ювелирных изделий, изготовленных методом литья, инструменты, необходимые для первичной обработки изделий, выполненных в технике литья	ОП 01 Материаловедение МДК 02.01 Тема 4.1. Технология изготовления сложных видов ювелирных изделий Тема 5.1. Закрепка вставок в изделия, изготовленные методом литья	10
Обдирка и опиловка изделий, выполненных в технике литья	Виды литья, технология обработки литевых изделий, виды монтировочных операций, классификация ювелирных изделий по технологии изготовления	МДК 01.01 Классификация операций ювелирного производства МДК 02.01 Тема 5.1. Закрепка вставок в изделия, изготовленные методом литья	16
Монтировка кастов и оправ к изделиям	Технология монтировки оправ к изделию, технология монтировки литевых изделий	МДК 01.01 Классификация операций ювелирного производства МДК 02.01 Тема 2.1 Виды кастов Тема 3.1 сложные виды оправ Тема 5.1. Закрепка вставок в изделия, изготовленные методом литья	16
Сборка изделий, выполненных в технике литья	Технологии монтировки ювелирных изделий, технология пайки ювелирных изделий, технология штифтовки ювелирных изделий	МДК 01.01 Монтировочные операции ювелирного производства МДК 02.01 Тема 4.1. Технология изготовления сложных видов ювелирных изделий Тема 3.1 сложные виды оправ	16
Раззенковка посадочных мест для вставок	Технология изготовления посадочных мест для вставок, технология закрепки вставок нестандартной огранки. Виды оправ.	МДК 02.01 Тема 2.1 Виды кастов Тема 3.1 сложные виды оправ 01 Тема 5.1. Закрепка вставок в изделия,	10

		изготовленные методом литья	
Шлифовка и полировка изделий, выполненных в технике литья	Отделочные операции ювелирного производства, инструменты, оборудование и расходные материалы, применяемые при шлифовке и полировке ювелирных изделий.	МДК 01.01 Отделочные операции ювелирного производства МДК 02.01 Тема 2.1 Виды кастов Тема 3.1 сложные виды оправ 01 Тема 5.1. Закрепка вставок в изделия, изготовленные методом литья	10
Закрепка вставок в изделия, выполненные в технике литья	Технология закрепки ювелирных вставок, виды простых оправ, виды сложных оправ, технология закрепки вставок нестандартной огранки.	МДК 02.01 Тема 2.1 Виды кастов Тема 3.1 сложные виды оправ 01 Тема 5.1. Закрепка вставок в изделия, изготовленные методом литья	16
Окончательная полировка и промывка изделий, выполненных в технике литья	Отделочные операции ювелирного производства, инструменты, оборудование и расходные материалы, применяемые при шлифовке и полировке ювелирных изделий.	МДК 01.01 Отделочные операции ювелирного производства МДК 02.01 Тема 2.1 Виды кастов Тема 3.1 сложные виды оправ 01 Тема 5.1. Закрепка вставок в изделия, изготовленные методом литья	16
всего			504

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

УП 01. Изготовление ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов

4.1. Требования к документации, необходимой для проведения практики:

- положение об учебной практике;
- программа учебной практики;
- календарно-тематический план;
- журнал проведения практики;
- приказ о проведении учебной практики;
- график защиты отчетов по учебной практике.

4.2 Требования к учебно-методическому обеспечению практики:

- перечень утвержденных заданий (практических работ) по видам и этапам учебной практики;
- перечень методических рекомендаций для обучающихся по выполнению видов работ;
- рекомендации по выполнению отчета по практике;
- требования по организации рабочего места и правила ОТ и ТБ.

4.3. Требования к материально-техническому обеспечению:

- учебная мастерская;
 - верстаки;
- ювелирное оборудование:
- сверлильный станок
 - полировальный станок,
 - горелка,
 - компрессор,
 - вальцы,
 - бормашины;
 - вытяжка

ручной инструмент:

- лобзики,
- надфили,
- флацанки,
- круглогубцы,
- бокорезы,
- напильники,
- штихели,
- киттштоки,
- наждачная бумага,
- фрезы,

- ручные тиски,
- расходные материалы;
- паста ГОИ
- натрий тетраборнокислый
- борная кислота
- лимонная кислота

4.4. Перечень учебных изданий, интернет ресурсов, дополнительной литературы:

Основные источники:

1. Мамзурина О.И. Ювелирное дело: Ювелирные камни. Издательство "МИСИС", 2010 – 81 стр.

ЭБС Лань

<https://e.lanbook.com/book/2064>

2. Дрюкова А. Э., Гой М. В., Зябнева О. А. Мастерство и Технология обработки материалов: Учебно- методическое пособие. МИРЭА - Российский технологический университет. – 2021.-85 стр.

ЭБС Лань

<https://e.lanbook.com/book/182578>

3. Ермаков М.П. Основы дизайна. Художественная обработка металла ковкой и литьем: учеб. пособие для вузов и колледжей с электронным приложением. Издательство "Владос", 2016 = 650.

ЭБС ЛАНЬ

<https://e.lanbook.com/book/102281>

4. Ермаков М.П. Основы дизайна. Художественная обработка твердого и мягкого камня. Издательство "Феникс", 2016 – 654 с.

ЭБС Лань

<https://e.lanbook.com/book/102282>

5. Хамидулин В. С. Основы проектной деятельности: Учебное пособие для СПО

Издательство "Лань" (СПО), 2023 – 144 с.

ЭБС Лань

<https://e.lanbook.com/book/291158>

4.5. Требования к руководителям практики от образовательного учреждения и организации.

Требования к руководителям практики от образовательного учреждения:

-наличие базового образования соответствующего профилю преподаваемой дисциплины профессионального цикла.

-наличие высшего профессионального образования соответствующего профилю модуля «Изготовление ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов».

-преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

- опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы.

4.5. Требования к соблюдению техники безопасности и пожарной безопасности

1. Проведение инструктажа по ПДД с росписью в журнале по ОТ

Требования безопасности перед началом работы:

1. Проверить свое рабочее место: убедиться, что оно достаточно освещено и не загромождено.
2. Проверить электропроводку, протереть рабочее место влажной ветошью, убрать колющие и режущие инструменты в недоступный места (ящик стола).
3. Проверить исправность штепсельной розетки и вилки в настольных светильниках и электроприборах.
4. Во избежание поражения электрическим током, перед включением необходимо проверить исправность электропроводки, надежность крепления приборов и пусковых устройств.
 - Требования безопасности во время работы:
 - При работе с колющим и режущим инструментом:
 1. Следить за состоянием рабочей одежды во время работы
 2. Колющий инструмент должен находиться в специальных чехлах из защитного материала, в специально отведенной части рабочего стола.
 3. Работая колюще-режущим инструментом держать его в направлении от себя, закрепляя деталь в спецприспособлениях.
 4. При передаче инструмента другому лицу держать инструмент ручкой от себя.

Требования безопасности по окончании работы:

С колющим и режущим инструментом:

1. Инструмент собрать, сложить в защитные чехлы.
2. Убрать чехлы с инструментом в специально отведенное место рабочего стола.
3. Стряхнуть с рабочего стола стружки в совок.
4. Протереть рабочее место влажной ветошью.
5. Высыпать мусор в отведенное место.

Окончание работы в мастерской

1. Отключаются электроприборы.
2. Проводится влажная уборка помещения дежурными.
3. Мастерская сдается мастеру.

Требования безопасности по окончании работы:

1. Выключить электрооборудование.
2. Дать остыть термостату, после чего разгрузить его.
3. Убрать рабочее место.
4. Обесточить электрический щиток.
5. Сдать рабочее место мастеру.
6. Лица, нарушившие требования данной инструкции привлекаются к ответственности, согласно правилам внутреннего трудового распорядка.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Оценка сформированности общих и профессиональных компетенций

Результаты (освоенные общие и профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки Результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1 Понимание сущности и социальной значимости своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого интереса	<ul style="list-style-type: none"> - заметный интерес к обучению и приобретению профессионально значимых умений и знаний; - аргументированность и полнота объяснения сущности и социальной значимости будущей профессии; - активность, инициативность в процессе успешного освоения ПМ; - положительные результаты участия в проектной деятельности по специальности; - наличие положительных отзывов по итогам практики. 	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - при выполнении работ на различных этапах учебной практики; - при осуществлении самостоятельной оценки собственной деятельности на учебной практике, - в форме просмотра портфолио выполненных работ <p>Экспертная оценка отчета по практике.</p>
ОК 2 Организация собственной деятельности, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем	<ul style="list-style-type: none"> - Правильная организация собственной деятельности, - Выбор типовых методов и способов выполнения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества - Рациональное использование времени на выполнение заданий и своевременность сдачи заданий, отчетов, курсовой работы, проектов и др.; - Обоснованность постановки цели, выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач 	
ОК 3 Анализ рабочей ситуации, осуществление текущего и итогового контроля, оценки и коррекции собственной деятельности, ответственность за результаты своей работы.	<ul style="list-style-type: none"> - Правильная организация собственной деятельности, - Самостоятельный контроль времени, используемого на выполнение конкретных задач - Оперативная коррекция деятельности в связи с появлением нестандартных задач; <ul style="list-style-type: none"> - обоснованность постановки цели, выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач - Рациональное использование времени на выполнение заданий и своевременность сдачи заданий, отчетов, курсовой работы, проектов и др 	
ОК 4 Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	<ul style="list-style-type: none"> - Поиск информации в связи с появлением стандартных и нестандартных профессиональных задач; - структурирование информации, получаемой из различных источников; - использование найденной информации для эффективного решения профессиональных задач 	
ОК5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> - Эффективное использование интерактивных технологий для поиска и структурирования информации - Использование коммуникационных для обмена профессиональным опытом и коллективного взаимодействия с целью решения профессиональных задач 	

<p>ОК6 Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Эффективное целеполагание и распределение обязанностей при коллективной работе над проектом - Инициативное участие в разработке коллективных проектов - Корректное обращение с соучастниками проекта, преподавателями - Убедительная защита совместного проекта 	
<p>Профессиональные компетенции (ПК)</p>		
<p>ПК 3.1 Подготавливать детали ювелирных изделий</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Соблюдение алгоритма подготовки деталей к ювелирной обработке 	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - при выполнении работ на различных этапах учебной практики; - при осуществлении самостоятельной оценки собственной деятельности на учебной практике, - в форме просмотра портфолио выполненных работ <p>Экспертная оценка отчета по практике.</p>
<p>ПК 3.2 Подбирать инструмент и оборудование</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Эффективный подбор и подготовка ювелирного инструмента к работе. - Контроль исправности ювелирного оборудования 	
<p>ПК 3.3 Монтировать вставки различными способами</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепка вставок при помощи простых и сложных видов закрепки 	
<p>ПК 3.4 Контролировать качество монтажа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельный контроль качества монтировки и сборки ювелирных изделий со вставками 	
<p>По завершению учебной практики обучающийся должен представить на защиту отчет в виде самостоятельно выполненной работы, в соответствии с методическими рекомендациями. Защита отчета проводится в последний день учебной практики.</p>		

ПЕРЕЧЕНЬ ЗАДАНИЙ (ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ)
УП.03 Учебной практики (производственного обучения)
профессионального модуля

ПМ.03 Изготовление ювелирных изделий со вставками

1. Тренировочные упражнения по изготовлению кольца с крапановым кастом;
2. Тренировочные упражнения по закреплке вставки в крапановый каст;
3. Тренировочные упражнения по изготовлению серег с коническим кастом;
4. Тренировочные упражнения по закреплке вставки в конический каст;
5. Тренировочные упражнения по изготовлению кольца с кармезиновой оправой;
6. Тренировочные упражнения по изготовлению колье со сложными видами оправ;
7. Монтировка и закреплка вставок в изделия, выполненные в технике литья.