

КУЛЬТУРОЛОГИЯ (ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05)

Задание № 1

Установите соответствие

А. Основана на вере в сверхъестественное, священное	1. Искусство
Б. Отображает мир в эмоционально-образной форме, художественно-эстетическими средствами	2. Наука
В. Основана на получении объективных и систематизированных знаний о мире	3. Религия
Г. Направлена на постановку, анализ и решение коренных мировоззренческих вопросов	4. Философия

Ответ: А3, Б1, В2, Г4

Задание № 2

Установите соответствие

А. Рождение трагедии из духа музыки	1. Ф. Ницше
Б. Homo Ludens	2. З. Фрейд
В. Тотем и табу	3. Й. Хейзинга
Г. Человек и его символы	4. К.-Г. Юнг

Ответ: А1, Б3, В2, Г4

Задание № 3 (

Установите соответствие

А. Представительная конференция, посвященная обсуждению какой-либо темы или проблемы, в которой принимают участие делегаты из нескольких стран	1. Форум
Б. Неправительственный съезд по различным научным и общественным вопросам	2. Конгресс
В. Собрание начинающих и опытных ученых для представления своих новых работ и обмена научным опытом	3. Конференция
Г. Мероприятие, проводимое для обозначения или решения каких-	4. Симпозиум

либо в достаточной степени глобальных проблем	
---	--

Ответ: А2,Б4,В3,Г1

Задание № 4

Установите соответствие

А. П. Пикассо	1.Архитектура;
Б. Э. Хемингуэй	2.Живопись
В. М. Грин	3.Фотография
Г. Й. Утзон	4.Литература
	5.Кинорежиссура

Ответ: А2,Б4,В3,Г1

Задание № 5

Установите соответствие

А .«Критика способности суждений»	1. Аристотель
Б. «Философия искусства»	2. Г.В.Ф. Гегель
В. «Эстетика»	3. И. Кант
Г. «Лекции по эстетике»	4. А.-Г. Баумгартен
Д.«Поэтика»	5. Ф. Шеллинг

Ответ:А3,Б5,В4,Г2,Д1

Задание № 6

Прочитайте текст и установите последовательность. Запишите соответствующую последовательность в ответ.

Храмовый комплекс на вершине холма был посвящен Афине, а именно Афине в двух лицах – Воительнице и Победительнице. Статуя Воительницы с копьем и щитом стояла под открытым небом, и корабли, подплывавшие к Аттике, издалека видели сияние солнца на высоко вознесенном острие ее копья. Подплыв ближе, мореплаватели различали рядом на холме белый прямоугольник храма Афины-Девы, в стенах которого находилась статуя Победительницы. Издали этот храм невелик, вблизи он кажется громадным: его колонны в шесть раз выше человеческого роста и толще человеческого охвата. Над колоннами – треугольные фронтоны, а в них – скульптурные сцены. С западной стороны изображен спор Афины с Посейдоном за обладание Аттикой. С восточной – рождение Афины из головы Зевса. Меж колоннадою и крышей высокою полосой все здание опоясывал фриз:

вереница прямоугольных барельефов, на каждом – две фигуры, схватившиеся в поединке. На каждой из четырех сторон храма шла борьба между разумом и стихией: бились афиняне с амазонками, греки с троянцами, лапифы с кентаврами и боги с гигантами. Греки считали, что именно этот мастер лучше других делал статуи богов. Ему принадлежат две самые прославленные греческие скульптуры: Афина-Дева Парфеноне и Зевс на престоле, украшавший храм в Олимпии, одно из чудес света.

1. Статуя победительницы находится в Афинах
2. Храм является одним из чудес света
3. С восточной стороны изображен спор Афины с Посейдоном
4. С западной – рождение Афины из головы Зевса

Ответ: 12

Задание № 7

Прочитайте текст и установите последовательность. Запишите соответствующую последовательность в ответ.

«Он – живое представление эпохи Возрождения о совершенной и гармоничной личности. Как писал о нем известный биограф: «Он был до такой степени исключителен и всеобъемлющ, что, по справедливости, можно было назвать его чудом природы, которая не только изобильно одарила его телесною красотой, но и сделала его обладателем многих редкостных способностей». Во всех своих начинаниях он был исследователем, первооткрывателем, выразителем гуманистических идей. В большей степени он был поглощен научными интересами, скульптурных и живописных работ оставил немного. Но те произведения, которые дошли до наших дней, являются символами эпохи Возрождения».

1. Писал прекрасные картины
2. Жил в эпоху Возрождения
3. Написал 10 тезисов
4. В тексте описывается Леонардо да Винче
5. Является представителем Позднего Возрождения

Ответ: 124

Задание № 8

Прочитайте текст и установите последовательность. Запишите соответствующую последовательность в ответ.

«Человек не может обходиться без орудий хотя бы для того, чтобы обеспечивать себе самое необходимое для жизни. Одни из этих орудий являются одушевленными, другие – неодушевленными. Таким образом, для кормчего руль – орудие неодушевленное, а матрос, находящийся на судне, – одушевленное орудие.

Раб – это одушевленная собственность и наиболее совершенное из всех орудий». К этому греческий философ прибавлял следующее: работать сами, и ткацкий челнок сам бы ходил по станку, а смычок по струнам, то не нужны были бы ни рабы, ни рабовладельцы».

1. Говорится о равноправии между людьми
2. Автором текста является Аристотель
3. Мирозрение автора основывается на борьбе с несправедливостью
4. События в документе происходили в период Средневековья

Ответ: 123

Задание № 9

Прочитайте текст и установите последовательность. Запишите соответствующую последовательность в ответ.

Я ставлю тебя в центре мира, – говорит Творец Адаму, – чтобы оттуда тебе было удобнее обзирать все, что есть в мире. Я не сделал тебя ни небесным, ни земным, ни смертным, ни бессмертным, чтобы ты сам, свободный и славный мастер, сформировал себя в образе, который ты предпочтешь. Ты можешь переродиться в низшие, неразумные существа, но можешь переродиться по велению своей души и в высшие, божественные... Звери при рождении получают из материнской утробы все то, чем будут владеть потом... Высшие духи либо сразу, либо чуть позже становятся тем, чем будут в вечном бессмертии. В рождающихся людей Отец вложил семена и зародыши разнородной жизни.

1. Высказывания позволяют нам установить, что все земные существа рождаются свободные
2. Указываются духовные изкращения
3. Автор написавший это высказывания является современником Мартина Лютера
4. Творец ставит Адама в центре мира

Ответ: 124

Задание № 10

Прочитайте текст и установите последовательность. Запишите соответствующую последовательность в ответ.

Нет необходимости государю обладать всеми описанными добродетелями, но непременно должно казаться, что он ими наделен. Больше того, я осмелюсь сказать, что если он их имеет и всегда согласно с ними поступает, то они вредны, а при видимости обладания ими они полезны; так, должно казаться милосердным, верным, человеческим, искренним, набожным; должно и быть таким, но надо так утвердить свой дух, чтобы при необходимости стать иным ты бы мог и умел превратиться в противоположное. Тебе надо понять, что государь, и особенно государь новый, не может соблюдать все, что дает людям добрую славу, так как он часто вынужден ради сохранения государства поступать против верности, против любви к ближнему, против человечности, против религии. Наконец, он должен быть всегда готов обернуться в любую сторону, смотря по тому, как велят ветры и колебания счастья, и, как я говорил выше, не отклоняться от добра, если это возможно, но уметь вступить на путь зла, если это необходимо.

1. Данное суждение принадлежит Никколо Макиавелли
2. Государю нет необходимости обладать всеми названными добродетелями
3. Автор поддерживает существующий порядок в государстве
4. Указанный отрывок взят из книги «Государь»

Ответ: 124

Задание № 11

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

В переводе с латыни слово культура означает:

1. Отдых, наслаждение
2. Возделывание, обработку
3. Приготовление пищи

Ответ: 2-Слово «культура» происходит от латинского слова colere, что означает культивировать, или возделывать, почву

Задание № 12

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Когда появились первые антропоморфные (т.е. человекоподобные) изображения?

1. В палеолите
2. В энеолите
3. В бронзовом веке

Ответ:1- Первые антропоморфные (человекоподобные) изображения появились в эпоху позднего палеолита, около 40–35 тысяч лет назад.

Задание № 13

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Кто является основатель буддизма?

1. Заратруштра
2. Сиддхарта Гаутама
3. Лао-цзы

Ответ:2- Буддизм возник в VI–V вв. до н. э. в Индии. Основателем буддизма считают человека, известного под именем, Сиддхартха Гаутама Шакьямуни

Задание № 14

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Православие было заимствовано Киевской Русью из:

1. Византии
2. Грузии
3. Греции

Ответ:1- Христианство пришло на Русь из Византии. Первым официальным лицом Руси, обращенным в христианство, была киевская княгиня Ольга – Владимир приходился ей внуком.

Задание № 15

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Ансамбль Московского Кремля окончательно сложился при

1. Юрии Долгоруком (XII в.)

2. Иване III (XVв.)

3.Петре I (XVIIIв.)

Ответ:2- Кремль приобрел свой современный облик при великом князе Иване III, в конце XV века.

Задание № 16

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Кто является создателем славянской азбуки:

1. Максим Грек
2. Иоанн Златоуст
3. Кирилл и Мефодий
4. князь Владимир.

Ответ:3- В 863 году славяне пригласили учёных братьев-греков Кирилла и Мефодия, которые прекрасно знали славянский язык.

Задание № 17

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Создание, какого учреждения в России и когда ознаменовало начало складывания системы светского классического образования?

1. Московский университет
2. Российская академия наук и художеств
3. Российские духовные академии и духовные семинарии
4. Министерство народного просвещения.
- 5.Школы математических и навигацких наук

Ответ:5-Начало складывания системы светского образования в России ознаменовало открытие «Школы математических и навигацких наук» в 1701 году. Это произошло по указу Петра I

Задание № 18

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Главной целью создания творческих союзов в СССР в 30-е гг. являлось:

- 1.Сплочение творческой интеллигенции
2. Установление идеологического контроля над интеллигенцией
- 3.Улучшение материального благосостояния советской интеллигенции

Ответ:2- Важным аспектом контроля власти стала цензура. Это также было частью широкой системы цензуры, направленной на поддержание идеологической чистоты и контроль над культурной сферой.

Задание № 20

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Величие человека, его отличие от других существ, порожденных природой, заключается в разуме – это мнение

1. Гуманистов
2. Просветителей
3. Возрожденцев

Ответ:2- Мнение, что величие человека, его отличие от других существ, порождённых природой, заключается в разуме, принадлежит просветителям. По мнению просветителей, человек, наделённый разумом, способен творчески трудиться, обеспечивая тем самым прогресс человечества.

Задание № 21

Изначальная чистота и доброта человеческой природы, утрачиваемая вместе с отдалением общества от природы

1. Сентиментализм
2. Скептицизм
3. Пессимизм

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Ответ:1-Сентиментализм отразил просветительские представления об изначальной чистоте и доброте человеческой природы, утрачиваемых вместе с отдалением общества от природы

Задание № 22

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите развернутый аргументированный ответ.

В эпоху Просвещения наши предки уверовали, что Природа снабдила все человечество в целом умственными способностями для выполнения хорошей работы: каждый человек в глазах той эпохи был существом разумным и

умелым, и такое убеждение лежало в основе требования всеобщего равенства. Современное общество предпочитает подчеркивать разницу в способностях, «экономика навыков» постоянно сортирует людей на умных и глупых. Но эпоха Просвещения была ближе к истине, по крайней мере в том, что касается мастерства: всем нам в более-менее одинаковой мере присущи способности, которые позволяют стать хорошим мастером; то, как сложится потом жизненный путь конкретного человека, зависит от его мотивированности и стремления к качеству. Чаще всего качество превращается из преимущества в проблему в результате того, что обозначают словосочетанием «погоня за качеством». Само слово «погоня» подразумевает яростную энергию одержимости, вкладываемую в создание конкретных продуктов или формирование навыка. Одержимость характерна для великих мастеров вроде Кристофера Рена, но в более общем виде она может присутствовать в любом действии, как крупном, так и малом. Определенная одержимость необходима, к примеру, чтобы раз за разом переписывать фразу, добиваясь единственно правильного смысла или в любви одержимость может исковеркать характер, в любой деятельности — привести к заикливости и негибкости. С такой угрозой приходится иметь дело и каждому мастеру, и мастерски выстроенной организации. В погоне за качеством нужно еще научиться правильно пользоваться энергией одержимости. Одержимость качеством — это способ подчинить саму работу неумолимому обобщающему давлению; работники, поддавшиеся этой страсти, либо доминируют над теми, кто не столь одержим, либо удаляются от них. Опасность для окружающих, исходящая от одержимого качеством человека, воплощена в фигуре эксперта. Он или она предстают в двух вариантах: социально ориентированном или антисоциальном. Мастерски выстроенные организации отдают предпочтение эксперту, включенному в социум, а изолированность экспертов служит предупреждающим сигналом: эта организация в беде

Какое различие между эпохой Просвещения и современностью Сеннет считает фундаментальным? Сформулируйте своими словами и приведите цитаты в подтверждение.

Ответ: 1. Просвещение акцент на равенстве, а современное общество на неравенстве .

2.«Каждый человек в глазах той эпохи был существом разумным и умелым, и такое убеждение лежало в основе требования всеобщего равенства.»

Задание № 21

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите развернутый аргументированный ответ.

Такая общая власть, которая была бы способна защищать людей от вторжения чужеземцев и от несправедливостей, причиняемых друг другу, и

обеспечить им ту безопасность, при которой они могли бы кормиться от трудов рук своих и от плодов земли и жить в довольстве, может быть воздвигнута только одним путем, а именно путем сосредоточения всей власти и силы в одном человеке или в собрании людей, которое большинством голосов могло бы свести все воли граждан в единую волю. Иначе говоря, для установления общей власти необходимо, чтобы люди назначили одного человека или собрание людей, представителями; чтобы каждый человек считал себя доверителем в отношении всего, что носитель общего лица будет делать сам или заставит делать других в целях сохранения общего мира и безопасности, чтобы каждый подчинил свою волю и суждение воле и суждению носителя общего лица.

К каким относительно наилучшего общественно-политического устройства они приходят? Чем можно объяснить различия в их концепциях?

Ответ: 1. Защита людей от несправедливостей, причиняемых друг другу

2. Поддержание социальной стабильности

Задание № 23

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите развернутый аргументированный ответ.

Целью научных занятий должно быть направление ума таким образом, чтобы он мог выносить твердые и истинные суждения обо всех тех вещах, которые ему встречаются. Отметим, что мы приходим к познанию вещей двумя путями, а именно посредством опыта или дедукции. Касательно обсуждаемых предметов следует отыскивать не то, что думают о них другие или что предполагаем мы сами, но то, что мы можем ясно и несомненно наблюдать или достоверным образом вывести, ибо никак иначе знание не приобретается. Самое лучшее из всех доказательств есть опыт, если только он коренится в эксперименте. Должно из многообразного опыта извлекать открытие истинных причин и аксиом. Правильно же открытые аксиомы вооружают практику и влекут засобой многочисленные ряды практических приложений. Практические изобретения суть как бы свидетели истинности философии.

Какие общеизвестные научные достижения можно назвать в качестве примеров, подтверждающих плодотворность изложенных в этих цитатах философских принципов?

Ответ: Первое правило гласит, что целью научных занятий должно быть направление ума таким образом, чтобы он мог выносить твёрдые истинные суждения обо всех тех вещах, которые ему встречаются. Второе правило рекомендует заниматься только теми предметами, о которых умы способны достичь достоверного и несомненного знания.

Задание № 24

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите развернутый аргументированный ответ.

Миф рассказывает, каким образом реальность, благодаря подвигам сверхъестественных существ, достигла своего воплощения и осуществления, будь то всеобъемлющая реальность, космос или только ее фрагмент: остров, растительный мир, человеческое поведение или государственное установление. Это всегда рассказ о некоем «творении», нам сообщается, каким образом что-либо произошло, и в мифе мы стоим у истоков существования этого «чего-то». Миф говорит только о происшедшем реально, о том, что себя в полной мере проявило. Персонажи мифа – существа сверхъестественные. Они Мирча Элиаде общеизвестны, так как они действуют в легендарные времена «начала всех начал». Миф раскрывает их и обнаруживает сакральность (или простосверхъестественность) их деяния. В целом миф описывает различные, иногда драматические, мощные проявления священного (или сверхъестественного) в этом мире. Именно эти проявления явились реальной основой создания мира, и сделали его таким, каков он есть сегодня. Более того, именно в результате вмешательства сверхъестественных существ человек стал таким, каков он есть, – смертным, разделенным на два пола, обладающим культурой...

Мифы действительно сообщали не только о происхождении мира, животных, растений и человека, но и о важнейших событиях, вслед за совершением которых человек стал тем, чем он является в настоящее время, смертным существом того или иного пола, организованным в общество и вынужденным, чтобы выжить, работать в соответствии с определенными правилами. Мир и человек существуют только потому, что сверхъестественные существа творили «в начале всего». Но после образования мира и появления человека произошли другие события, и человек, в его настоящем виде, есть прямой результат этих мифических событий, он создан этими событиями. Он смертен, так как что-то произошло в то время. Если бы этого не произошло, человек не был бы смертным: он мог бы существовать сколь угодно долго, как камень; мог бы, подобно змее, периодически сбрасывать кожу и, следовательно, мог бы обновлять свою жизнь, то есть бесконечно начинать ее вновь...

Каково значение мифа в культуре?

Ответ: 1-Они по своему объясняли мир, природу, общество, человека

Они в своеобразной, очень конкретной форме устанавливали связь между прошлым, настоящим и будущим человечества

Задание № 25

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите развернутый аргументированный ответ.

Египетское слово, означающее «идти на север», значит также «идти вниз по течению», а чтобы сказать «идти на юг», египтянин употреблял слово, значащее «идти вверх по течению», «идти против течения». Когда египтяне побывали на берегах Евфрата, они описали его так: «Это перевернутая вода, которая течет вниз по течению, двигаясь вверх по течению». Египтянин различал, с одной стороны, «людей», а с другой – ливийцев, азиатов или африканцев. Во время народных бедствий, когда привычный порядок жизни был нарушен, египтяне жаловались, что «чужеземцы со стороны пришли в Египет, чужестранцы стали людьми повсюду».

Египетского фараона именовали «сын Ра», а Египет – «единственной дочерью Солнца». О врагах же фараона говорили: «Пусть они будут как змеи Апоп в утро нового года». Когда египтяне хотели сказать о чем-то, происшедшем давным-давно, они говорили: «Это случилось в те времена, когда Осирис был царем над людьми».

У древних египтян одно и то же слово означало «страну» (Египет) и «землю» вообще. В языке шумеров мир делился на «нашу страну», «степь» и «чужие земли», причем последнее слово значило также «мир мертвых». Древние греки называли свою землю Элладой («страной эллинов»), а все вместе известные им страны – «ойкуменой», т.е. «обжитой землей».

Греки называли египетскую письменность «иероглифами», что означает «священные письмена». По египетской легенде, знаки письменности были изобретены для людей богомудрости Тотом. О происхождении своей письменности греки рассказывали, что ее в глубокой древности принес из Финикии царь Кадм, первый правитель города Фивы.

В названиях многих древнеегипетских поселений есть часть со значением «холм» или «остров».

Какие выводы о картине мира египтян можно сделать на основании приведенных фактов?

Ответ: Картина мироздания была сложной и символической. Она основывалась на представлениях о божественном порядке, который поддерживался через ритуалы и взаимодействие с богами