

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: ПАНОВ Юрий Петрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 31.10.2025 16:56:16
Уникальный программный ключ:
e30ba4f0895d1683ed43800960e77389e6cbff62



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный геологоразведочный университет имени Серго
Орджоникидзе»
(МГРИ)**

Университетский колледж

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ
«ПМ.03 РЕМОНТ ЮВЕЛИРНЫХ И ХУДОЖЕСТВЕННЫХ
ИЗДЕЛИЙ»**

Основная образовательная программа среднего профессионального образования – программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.01.02 Ювелир

Форма обучения – очная

Москва
2024 г.

Разработано Университетским колледжем МГРИ.

Содержание рабочей программы профессионального модуля – приложения к образовательной программе среднего профессионального образования – программе подготовки квалифицированных рабочих и служащих по профессии 54.01.02 Ювелир согласовано представителем работодателя:

Генеральный директор
ООО «АртАуро»


(подпись)
МП АРТ АУРО

Д.А. Мирошник

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «ПМ.03 РЕМОНТ ЮВЕЛИРНЫХ И ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ИЗДЕЛИЙ»

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающихся должен освоить основной вид деятельности ремонт ювелирных и художественных изделий и соответствующие ему профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Ремонт ювелирных и художественных изделий;
ПК 3.1	Анализировать состояние ювелирных и художественных изделий;
ПК.3.2	Готовить металлы к ювелирной обработке;
ПК 3.3	Подбирать материалы и способы ремонта с учетом обнаруженных дефектов;
ПК.3.4	Подготавливать детали ювелирных изделий, используемых при ремонте;
ПК.3.5	Выполнять операции ремонта ювелирных и художественных изделий;
ПК 3.6.	Создавать 3D модели ювелирных изделий;
ПК 3.7	Применять технологии реверсивного инжиниринга при изготовлении и ремонте ювелирных и художественных изделий;
ПК 3.8	Применять технологии лазерной пайки при ремонте ювелирных и художественных изделий;
ПК 3.8	Контролировать качество восстановления ювелирных и художественных изделий.

1.1.2. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Владеть навыками	ремонта ювелирных и художественных изделий, включая применение технологии 3D моделирования, лазерной пайки и реверсивного инжиниринга
Уметь	✓ выполнять работы с высокой степенью точности и аккуратности; ✓ промывать и производить сухую чистку ювелирных изделий; ✓ готовить моющие и чистящие растворы;

	✓ производить ремонт ювелирных изделий; ✓ создавать 3D модели и выращивать в полимере эталоны ювелирных изделий; ✓ осуществлять лазерную пайку и применять технологии реверсивного инжиниринга в процессе ремонта ювелирных и художественных изделий; ✓ изготавливать приспособления, необходимые для ремонта; ✓ контролировать качество восстановления ювелирных и художественных изделий.
Знать	✓ технику безопасности при работе с электрооборудованием; ✓ причины старения ювелирных изделий; ✓ способы промывки и чистки ювелирных изделий; ✓ распространенные виды поломок, встречающихся в ювелирных изделиях; ✓ программное обеспечение 3D моделирования ювелирных изделий; ✓ технологии ремонта ювелирных изделий, лазерной пайки и реверсивного инжиниринга; ✓ технологии изменения размеров колец; ✓ методы консервации ювелирных изделий; ✓ способы пайки различными видами припоев; ✓ актуальность выбранного способа ремонта и применяемых материалов; ✓ назначение, свойства и применение припоев; ✓ требования к материалам и технологиям ремонта.

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов – 196,

в том числе в форме практической подготовки – 148.

Из них на освоение МДК – 88,

в том числе самостоятельная работа –,

практики, в том числе учебная – 36,

производственная – 36.

Промежуточная аттестация – 36.

2. Структура и содержание профессионального модуля

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В форме т.ч. в практической. подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.						
				Обучение по МДК					Практики	
				Всего	В том числе					
	Лабораторных и практических. Занятий	Курсовых работ (проектов)	Самостоятельная работа		Промежуточная аттестация	Учебная	Производственная			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ПК 3.1, ПК.3.2, ПК 3.3,	Раздел 1 Проведение анализа состояния ювелирных изделий, подбор инструмента и материалов для устранения повреждений	30	24	22	16				8	
ПК.3.4, ПК.3.5, ПК 3.6, ПК 3.7, ПК 3.8,	Раздел 2 Проведение ремонта ювелирных и художественных изделий	94	88	66	60				28	
	Производственная практика, часов	36								36
	Промежуточная аттестация	36								
	Всего:	196	148	88	76			36	36	36

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч
1	2	3
МДК 03.01 Технологии ремонта ювелирных и художественных изделий		156/110
Тема 1.1. Анализ состояния изделия, подбор инструмента и способов ремонта повреждений	Содержание	20
	1. Анализ состояния изделия. Причины износа и старения ювелирных изделий. Распространенные виды поломок, дефектов и повреждений, встречающихся в ювелирных изделиях.	8
	2. Виды соединения поврежденных элементов изделия. Способы ремонта повреждений.	
	3. Инструменты, оборудование и приспособления, необходимые для выполнения ремонта ювелирных изделий.	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	12
	<i>Практическое занятие № 1. Изготовление приспособлений, необходимых для выполнения ремонта ювелирных изделий.</i>	6
Тема 1.2. Подбор материалов для восстановительных работ	<i>Лабораторное занятие № 1. Анализ состояния изделий.</i>	6
	Содержание	22
	1. Способы промывки и чистки ювелирных изделий	8
	2. Методы изготовления и применения реактивов. Очистка изделия с помощью химических средств.	
	3. Требования к материалам и технологиям ремонтных работ.	
	4. Методы консервации ювелирных изделий.	

	В том числе практических занятий и лабораторных работ	14
	<i>Практическое занятие 2.</i> Приготовление моющих и чистящих растворов, реактивов и различных химических средств для очистки ювелирных изделий.	8
	<i>Практическое занятие 3.</i> Освоение способов промывки и сухой очистки ювелирного изделия.	6
Тема 2.1. Проведение восстановительных работ. Технологии 3D моделирования	Содержание	34
	1. Технология восстановительных работ, удаление следов флюса и окислов.	8
	2. Технология изменения размера колец.	
	3. Технология ремонта и восстановление замковых соединений.	
	4. Технология ремонта изделий с ювелирными вставками.	
	5. Технология ремонта и восстановления изделий бытового назначения.	
	В том числе практических и лабораторных занятий	26
	<i>Практическое занятие 4.</i> Освоение способов изменения размера колец. Выполнение работ с использованием технологии 3D моделирования ювелирных изделий в соответствии с установленными проектными и техническими критериями.	6
	<i>Практическое занятие 5.</i> Освоение способов ремонта изделия со вставками. Выполнение работ с использованием технологии 3d моделирования ювелирных изделий в соответствии с установленными проектными и техническими критериями.	6
	<i>Практическое занятие 6.</i> Освоение способов ремонта замковых устройств. Выполнение работ с использованием технологии 3d моделирования ювелирных изделий в соответствии с установленными проектными и техническими критериями.	6

	<i>Практическое занятие 7. Технология ремонта изделий с ювелирными вставками.</i>	4
	<i>Практическое занятие 8. Технология ремонта и восстановления изделий бытового назначения.</i>	4
Тема 2.2. Проведение ремонтных работ при помощи лазерной пайки. Применение технологии реверсивного инжиниринга	Содержание	48
	1. Безопасность. Лазерное излучение. Классификация и опасность. Система безопасности лазерного оборудования	8
	2. Спецификация оборудования и технические характеристики	
	3. Особенности пайки при реставрации изделий с ювелирными вставками	
	4. Цветные металлы: тонкие виды изделий. Массивные изделия. Работа с проволокой	
	В том числе практических и лабораторных занятий	40
	<i>Практическое занятие 1. Подготовка оборудования. Система безопасности лазерного оборудования.</i>	4
	<i>Лабораторное занятие № 2. Спецификация оборудования и технические характеристики. Освоение технологии реверсивного инжиниринга.</i>	4
	<i>Практическое занятие 9. Выполнение пайки при ремонте изделий с ювелирными вставками.</i>	4
	<i>Практическое занятие 10. Выполнение пайки при ремонте изделий с ювелирными эмалями.</i>	4
	<i>Практическое занятие 11. Выполнение пайки при ремонте изделий их цветных металлов: тонкие виды изделий.</i>	4
	<i>Практическое занятие 12. Выполнение пайки при ремонте изделий их цветных металлов: Массивные изделия.</i>	4
	<i>Практическое занятие 13. Выполнение пайки при ремонте изделий их цветных металлов: Работа с проволокой.</i>	4

		<i>Практическое занятие 14.</i> Выполнение пайки при ремонте изделий их черных металлов: работа с проволокой, работа с массивными изделиями, работа с тонкими видами изделий.	2
		<i>Лабораторное занятие № 3.</i> Заполнение таблиц: работа с металлами драгоценной группы (золото, серебро, платина): работа с проволокой, работа с массивными изделиями, работа с тонкими видами изделий. Настройка оборудования для металлов драгоценной группы.	8
Тема Отделочные операции	2.3.	Содержание	20
		1. Виды отделочных операций, технологии их выполнения.	8
		2. Контроль качества восстановления ювелирных и художественных изделий.	
		В том числе практических и лабораторных занятий	12
		<i>Практическое занятие 15.</i> Подготовка ремонтируемого изделия к отделочным операциям.	4
		<i>Практическое занятие 16.</i> Выполнение отделочных операций. Придание изделию первоначального и товарного вида.	4
		<i>Практическое занятие 17.</i> Осуществление контроля качества на различных этапах восстановления ювелирных и художественных изделий.	4
Учебная практика Виды работ 1. Проведение ремонтных работ серег. 2. Проведение ремонтных работ замковых устройств. 3. Проведение ремонтных работ цепей и браслетов. 4. Проведение ремонтных работ изделий утилитарного назначения 5. Проведение отделочных операций. Контроль качества ремонта ювелирных и художественных изделий в соответствие с технологической картой.			36

Производственная практика (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика) Виды работ 1. Проведение анализа состояния ювелирных изделий, подбор инструмента и материалов для устранения (реставрации) повреждений. 2. Проведение ремонтных изделий из цветных металлов и их сплавов (латунь, медь, бронза и др.), при помощи лазерной пайки. 3. Проведение ремонтных изделий с ювелирными вставками, при помощи лазерной пайки. 4. Проведение ремонтных предметов с группой черных и нетрадиционных металлов (нержавеющая сталь, титан, железо и др.)	36
Всего	240

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинеты технологии изготовления ювелирных изделий, композиции и проектирования, оснащенные в соответствии с п. 6.1.2.1 примерной образовательной программы по профессии.

Лаборатории макетирования графических работ 3D моделирования, лазерных технологий, литейного производства, оснащенные в соответствии с п. 6.1.2.3 примерной образовательной программы по профессии.

Мастерские ювелирные, оснащенные в соответствии с п. 6.1.2.4 примерной образовательной программы по данной профессии.

Оснащенные базы практики в соответствии с п. 6.1.2.5 примерной образовательной программы по профессии.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Основные электронные издания

1. Лившиц, В. Б. Материаловедение: ювелирные изделия: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Б. Лившиц, В. И. Куманин, М. Л. Соколова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09184-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт].
2. Лившиц, В. Б. Художественное материаловедение: ювелирные изделия: учебное пособие для вузов / В. Б. Лившиц, В. И. Куманин, М. Л. Соколова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 216 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05618-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт].
3. Чуракова, М.В. Технология изготовления ювелирных изделий: Учебное пособие для аудиторной и внеаудиторной работы студентов, обучающихся по программе среднего профессионального образования, специальность 54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, вид «Художественный металл (ювелирное искусство)» / М.В. Чуракова. — Санкт-Петербург: Высшая школа народных искусств (академия), 2019. — 55 с. — Текст: электронный // [сайт].

3.2.3. Дополнительные источники

1. Андрихиян, В.М. Процесс лазерной сварки и термообработки / В.М. Андрихиян. — Москва : Наука, 1988. — 176 с. — ISBN 5-02-005979-X.
2. Байбородин, Ю. В. Основы лазерной техники. / Ю.В. Байбородин. — 2-е издание, переработанное и дополненное. — Киев : Выща школа, 1988.— 383 с.— ISBN 5-11-000011-5.
3. Бреполь, Э. Теория и практика ювелирного дела: [Пер. с нем.] / Под ред. Л.А.Гутова и Г.Т. Оболдуева. / Э.Бреполь. — 4-е изд. Санкт-Петербург: Машиностроение, 1982
4. Бруннер, В. Справочник по лазерной технике / В.Бруннер. — Москва : Энергоатомиздат, 1991. — 544 с: ил. — ISBN 5-283-02480-6
5. Григорьянц, А.Г. Лазерная резка металлов: учебное пособие для вузов / А.Г. Григорьянц, А.А. Соколов. — 3-е изд., стер. — Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2021. — 127с. (Лазерная техника и технология: в 7 кн., кн.7 / под ред. А.Г. Григорьянца). — ISBN 978-5-4499-2053-9 (Кн. 7), ISBN 978-5-4499-2058-4
6. Гримвейд, М.Ф. Руководство по пайке и другим техникам соединения в производстве ювелирных изделий из золота. / М.Ф. Гримвейд. — Омск: Издательский Дом «Дедал-Пресс», 2007. — 64 с. — ISBN: 5-902719-11-9
7. Гримвейд, М.Ф. Руководство по пайке и другим техникам соединения. / М.Ф. Гримвейд — Москва: Издательский Дом «Дедал-Пресс», 2007. — 70 с. — ISBN: 5-902719-11-9. Текст: непосредственный.
8. Дронов, Д.С. Учебное пособие по основам ювелирного мастерства: учебное пособие / Д.С. Дронов — Санкт Петербург: Высшая школа народных искусств (академия), 2016
9. Дронова, Н.Д. Ювелирные изделия: Классификация. Описание. Оценка: Справочник-энциклопедия // Приложение к журналу «Ювелир» // Н.Д. Дронова. — Москва: Издательский дом «Ювелир». — 1996. — 352 с., ил.
- 10.Дьюли У. Лазерная технология и анализ материалов. / У.Дьюли. — Москва: Издательство Мир, 1986. — 504с.
- 11.Иванов, В.Н. Литье по выплавляемым моделями / В.Н.Иванов, С.А. Казеннов, Б.С. Курчман [и др.]; общ.ред. Я. И. Шкленник, В. А. Озеров. — 3-е изд., перераб. и доп. - Москва: Машиностроение, 1984. - 408 с.
- 12.Калленберг, Л. Моделирование из воска для ювелиров и скульпторов / Л. Калленберг. — Омск: Издательский Дом «Дедал-Пресс», 2004. — 256 с., с ил. — ISBN 5-902719-02-X.
- 13.Кодина, К. Ювелирное дело / К.Кодина — Омск: Издательский Дом «Дедал-Пресс», 2008. — 172 с.: ил. — ISBN 978-5-902719-24-3. Текст: непосредственный

- 14.Корнилов, Н.И., Ювелирные камни. / Н.И. Корнилов, Ю.П. Солодова. — 2-е изд., перер. и доп., — Москва: «Недра», 1987. — 282 с., ил.
- 15.Куманин, В.И. Материалы для ювелирных изделий: / В.И. Куманин, В.Б. Лившиц. — АСТ, 2012г.
- 16.Лившиц, В.Б. Ковка и литье: изготовление ювелирных и декоративных изделий методами ковки и литья / В. Б. Лившиц, А. Г. Навроцкий, О. А. Казачкова. — Москва: Мир энциклопедий Аванта+ Астрель : Полиграфиздат, 2011. — 429 с.: ил. — ISBN 978-5-98986-509-3. — ISBN 978-5-271-36820-2. — ISBN 978-5-4215-2888-3
- 17.Лившиц, В.Б. Художественное литье. Ювелирные и декоративные изделия: самоучитель / В. Б. Лившиц. — Москва: АСТ: Астрель, 2009. — 222 с. — рис. — ISBN 978-5-17-055709-7
- 18.МакКрайт, Т. Двенадцать техник работы по металлу / Под ред. Т. МакКрайта. — Омск: «Издательство Наследие. ДиалогСибирь», 2004. — 162 стр. с ил. — ISBN 5-8239-0166-6 (рус.)
- 19.Марченков, В.И. Ювелирное дело: Практ. пособие. // В.И. Марченков. — 3-е изд., перераб и доп. — Москва: Высшая школа, 1992. — 256 с. ISBN — 5-06-001974-8
- 20.Методическое пособие по моделированию ювелирных изделий в системе 3D-моделирования ювелирных изделий Matrix 3D — Издательство Gemvision, 2008г.
- 21.Мутылина, И.Н. Художественное материаловедение. Ювелирные сплавы: учебное пособие / И.Н. Мутылина. — Владивосток: Издательство Дальневосточный государственный технический университет, 2005. - 236 с. — ISBN 5-7596-0535-6
- 22.Мэттьюс, Г.Л. Эмали, Эмалирование, Эмальеры. / Г.Л. Мэттьюс. — Омск : Издательский Дом «Дедал-Пресс», 2006. — 212 с. — ISBN 5-902719-10-0
- 23.Новиков, В.П. Ручное изготовление ювелирных украшений. // В.П. Новиков, В.С. Павлов Санкт-Петербург: Политехника, 1991. — 208 с.: ил. — ISBN 5-7325-0194-0. Текст: непосредственный
- 24.Олвер, Э. Искусство ювелирного дизайна. От идеи до воплощения. / Э.Олвер. — Омск: Издательский Дом «Дедал-Пресс», 2008. — 172 с. — ISBN 978-5-902719-18-2.
- 25.Отт, Д. Справочник по дефектам литья и иным порокам ювелирных изделий из золота / Дитер Отт. — Омск: Издательский Дом «Дедал-Пресс», 2004. — 91 с., с цв. ил. — ISBN 5-902719-01-1
- 26.Подольский, Ю.Ф. Гравировальные работы, Техники, приёмы, изделия. / Ю.Ф. Подольский. — Белгород: Клуб семейного досуга, 2014. — 210 с. — ISBN:978-966-14-8544-9, 978-966-14-8350-6, 978-5-9910-3139-4

- 27.Розетти, Э. Дизайн ювелирных изделий в Rhinoceros: / Э. Розетти. — Омск: Издательский Дом «Дедал-Пресс», 2014 – 360 с. — ISBN 978-5-902719-23-6
- 28.Скворцов, К. А. Художественная обработка металла, стекла, пластмассы: учебное пособие / К. А. Скворцов. — Москва: Профиздат, 2010. — 144 с. — ISBN 978-5-255-01704-1
- 29.Справочник по лазерной сварке: / под ред. С. Катаяма — Москва: ТЕХНОСФЕР, 2015. — ISBN 978-5-94836-420-9. — Текст: непосредственный
- 30.Фачченда, В. Литьё по выплавляемым моделям. Справочник / В. Фачченда. — Омск: Издательский Дом «Дедал-Пресс», 2005. — 102 с., с ил. — ISBN: 5-902719-07-0.
- 31.Федотов, А.И. Гравёрное дело. / А.И. Федотов, О.О. Улановский. — Ленинград: Машиностроение, 1981. — 240с
- 32.Флеров, А. В. Материаловедение и технология художественной обработки металлов: учебник. / А.В. Флеров — Москва: В. Шевчук, 2001. — 288 с, ил. — ISBN: 5-94232-013-6
- 33.Халимов, И.Х. Литьё с камнями / И.Х. Халимов. — Махачкала: Дагестанского научного центра Российской академии наук, 2003. — 184с. — ISBN 5-94434-017-7.
- 34.Шаталова, И. Стили ювелирных украшения / И. Шаталова. — Издательство 6 карат, 2004 ISBN: 5-98702-001-8
- 35.Янг, А. Ювелирные техники: энциклопедия: справочник по выбору и использованию материалов, камней и оправ / Анастейша Янг; [пер. с англ. Л.А. Борис] — Москва: Арт- Родник, 2009 — 256 с. — ISBN 978-5-404-00019-1. Текст : непосредственный.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 3.1, ПК.3.2, ПК 3.3, ПК.3.4, ПК.3.5, ПК 3.6, ПК 3.7, ПК 3.8, ПК 3.9,	оценивание и анализ состояния ювелирных и художественных изделий; грамотный выбор и определение методов анализа; обоснованность выбора металлов и сплавов, с учетом физических свойств, при ремонте ювелирных изделий; точное соблюдение технических требований по подготовке металлов к ремонтным работам; разработка алгоритмов ремонта с учётом обнаруженных дефектов; правильный выбор соответствующего способа ремонта и материалов для него; точное соблюдение технических требований по подготовке деталей ювелирных изделий, используемых при ремонте; умение приготовления моющих и чистящих растворов, реактивов и различных химических средств для очистки ювелирных изделий перед ремонтными работами; правильный выбор соответствующего инструмента, оборудования, приспособлений и материалов для ремонта;	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - текущий контроль; - выполнение практических заданий; - при проведении зачета, экзамена, просмотра практических работ.

	выбор методов ремонта и реставрации ювелирных изделий по видам поломок и материалу; соответствие выбора операций при ремонте узлов и деталей ювелирных и художественных изделий; соблюдение технологии ремонта; выполнение работ в соответствии с установленными регламентами с соблюдением правил безопасности труда; выбор методов ремонта ювелирных изделий по видам поломок и материалу; выбор методов контроля качества восстановления ювелирных и художественных изделий в соответствии с технологическими картами; правильность и точность оценки качества выполнения ремонтных работ, в соответствии с установленными критериями; умение работать с технологиями 3D моделирования и реверсивного инжиниринга в соответствии с установленными проектными и техническими критериями; обоснованный выбор и применение методов и способов решения типовых профессиональных задач, оценка их эффективности и качества при выполнении практических работ, заданий по учебной и производственной практик; умение разработать и реализовать план действия;	
--	--	--

	умение оценить результаты и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника); владение актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; умение определять задачи для поиска информации; умение определять необходимые источники информации; умение планировать процесс поиска; умение структурировать получаемую информацию и выделять наиболее значимую в перечне информации; умение оценить практическую значимость результатов поиска информации; оформление результатов поиска информации. умение планировать объем и ассортимент выпускаемой продукции и услуг; умение анализировать состояние рынка товаров и услуг в области профессиональной деятельности; применение современной профессиональной терминологии; грамотное выполнение расчета прибыли и убытков по результатам индивидуальной трудовой деятельности; выбор режима уплаты налогов; внесение предложений по усовершенствованию товаров и услуг, организации продаж;	
--	---	--

	умение составлять бизнес-план организации малого бизнеса; определение и выстраивание траектории профессионального развития и самообразования; своевременное выполнение заданий, сдачи отчетов и т.п. организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности; грамотное изложение своих мыслей и оформление документов по профессиональной тематике на государственном языке; проявление толерантности в рабочем коллективе; умение подготовить документы для подачи заявления о государственной регистрации в качестве индивидуального предпринимателя; защита своих прав в соответствии с действующим законодательством; использование простых приемов саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; обоснованный выбор и применение норм и способов решения типовых профессиональных задач с применением ресурсосберегающих технологий и принципов эффективного и бережливого производства;	
--	--	--

	соблюдение и выполнение всех правил техники безопасности и инструкций по действиям в чрезвычайных ситуациях; выполнение нормативов физической культуры в соответствии с установленными регламентами; использование средств профилактики перенапряжения характерными для данной профессии; использование нормативно-правовых документов, регламентирующих профессиональную деятельность; грамотное ведение отчетности установленной формы; понимание общего смысла четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимание текстов на базовые профессиональные темы	
--	---	--